

Sadržaj:

Deo 1: Sunčevi znaci

- 1. Sunčevi znaci**
- 2. Šta horoskop može da vam kaže, a šta ne može**
- 3. O ogledalima ...**
- 4. Sunca i izlazeći znaci i druge stvari ..**

Deo 2: Tabele podznaka

Deo 3: Elementi Vatre i Zemlje

5. Element Vatre

Ovan

Lav

Strelac

6. Element Zemlje

Bik

Devica

Jarac

7. Nekoliko završnih reči

Deo 4: Elementi Vazduha i Vode

8. Element Vazduha

Blizanci

Vaga

Vodolija

9. Element Vode

Rak
Škorpija
Ribe

10. Još nekoliko završnih reči

11. Zaključak

1

Sunčevi znaci

„Zašto se mučimo sa tako problematičnim, komplikovanim i napornim stvarima, kao što su odnos među ljudima?“, pita se Vudi Alen u filmu *Eni Hol*. „Zašto se toliko trudimo da saznamo nešto o drugim ljudskim bićima, zašto brinemo o njima, zašto im dajemo i zašto uzimamo od njih, zašto ih štitimo, zašto se svađamo sa njima i zašto ih volimo?“ Vudi Alen daje odgovor na svoje pitanje u vidu sledeće šale:

„Moj brat je poludeo. Misli da je kokoška.
Zašto ga onda ne zatvorite u ludnicu?
Zato što mi trebaju jaja“, kaže Vudi.

Odnosi među ljudima su nešto nalik ovome.

U ovom trenutku, u nekim slojevima društva svakako da je u modi da se napuštaju često preživle vrednosti naših roditelja i naših baba i deda. S jedne strane, mnogim ljudima je jasno da one nisu bile uspešne; brakovi u prošlosti nisu bili ništa bolji nego što su ovi danas. Naravno, bilo je manje razvoda, ali tada je bilo da dvoje ljudi, koji žive jedan pored drugog dok ih smrt ne rastavi, a svoj dom ispunjavaju tihim neprijateljstvom i otrovom, što je

prouzrokovalo ne mali broj psihičkih konflikata kod njihove dece. Čak i ako „ne verujete“ u psihologiju, mora vam, na žalost, biti očigledno da je savremenoj porodici potrebno nekoliko prepravki da bi uopšte opstala. Samo bacite pogled na nekoliko statistika o razvodima.

Dakle, pored loše ekonomske situacije, opasnosti od nuklearnog uništenja, energetske krize, prenaseljene i podcjenjene planete, pored ugroženosti životinjskih vrsta (i ljudi), kao i drugih omiljenih noćnih mora na kraju dvadesetog veka i na početku onoga što se u astrologiji naziva Doba Vodolije, imamo i velikih problema sa odnosima među ljudima. Ovo može da se primeni na razne stvari, zavisno od tačke gledišta. Moral propada, nema dovoljno dobre starovremenske discipline, nema dovoljno vere u Boga i Katoličku crkvu, nema dovoljno vere u Boga i Anglikansku crkvu, seksualna represija, kapitalizam, komunizam i sve drugo što vam padne napamet, a što bi moglo da posluži kao žrtveni jarac vama ili meni da se rasteretimo preuzimanja odgovornosti za sopstvene brljotine. U doba vrhunske tehnologije, u kojem milioni ljudi po prvi put mogu sebi da priušte malo dokolice, postoje takođe milioni ljudi, koji očajnički pokušavaju da razumeju zašto je sve tako prokleta besmisleno i zašto su tako usamljeni i koji se okreću veštinama i verovanjima toliko starim da ne možemo da proniknemo u njihove korene. Ono što se sad naziva ezoteričnim učenjima, polako ali sigurno širi se na područje koje je nekad bilo čvrsto u rukama tradicionalnih religija.

Reč „ezoterično“ jednostavno znači „unutrašnje“ Ezoterično može da se odnosi na mnogo različitih stvari, od Maharišija i njegove transcendentalne meditacije, do sekte Dece božjeg hrama u Gvajani. Ezoterična proučavanja u rasponu su od apsurdnog do uzvišenog. Ona mogu da proniknu u stare i učene traktate o alhemiji, magiji, hermetičkoj filosofiji i kabali. Ona mogu i da istražuju misterije poput Bermudskog trougla. Unutrašnje se odnosi i na parapsihološke fenomene, snove, vizije i izmenjena

stanja svesti. Ono se odnosi i na fenomene sinhroniciteta, prekognitivnih snova, telepatije i vidovitosti. Ono se takođe odnosi i na dubinsku psihologiju i proučavanje ljudske duše. A takođe može da se odnosi i na astrologiju.

Može li astrologija - svima poznata po onim šašavim ali neodoljivim stupcima u dnevnim novinama u kojima madam Ta-i-Ta saopštava kako će sreda da bude loš dan - možda doprineti rešavanju naše dileme o životu na prenaseljenoj planeti, gde neizbežno moramo da se češemo o laktove (i duše) svih tih stranaca?

U poslednje vreme bilo je mnogo javnih protesta protiv astrologije od strane akademskih institucija, kao i naučnih zajednica uopšte, koje su se očigledno pomalo uplašile njene popularnosti (uostalom, ako postoji nešto misteriozno u vezi sa životom na šta tradicionalna nauka ne može da odgovori, u kakvom to svetu živimo?). Ali, bez obzira koliko je uporno proglašavano da je astrologija gomila sujevernih srednjevekovnih gluposti, verovanje u nju se širi. Nekada su svi čitali te nezaobilazne novinske horoskope namigujući i smeškajući se – a ipak su se krišom pitali da li će sreda *zaista da bude* loš dan i uzdahnuli bi sa olakšanjem kada se ispostavi da neće. (Ta stvar je neodoljiva. Ona pogađa u srž najmilije od svih ljudskih razbibriga – čitanja o samom sebi). Ali, niko se ne bi usudio da prizna, naročito ne tako racionalna osoba kao što ste vi, da možda u svemu tome ima nečeg. Tačno je da se s tim petljao i neki prilično važan svet kao što su ser Isak Njutn i profesor Karl G. Jung. Ali u većini slučajeva i da ste čitali neku knjigu iz astrologije, uvili biste je u običan neprovidan papir za uvijenaje papir da vas ne bi smatrali ekscentrikom. Bolje da vas uhvate kako čitate Plejboj!

Zatim se pojavio jedan uporni Francuz po imenu Mišel Gokelan i odlučio da jednom za svagda pobije apsurdne tvrdnje astrologije. Pokrenuo je ogroman statistički projekat, skupljajući na hiljade horoskopa ljudi koji se bave različitim profesijama da bi

ustanovio da li podaci ukazuju na bilo kakvu korelaciju između tog kamenja što kruži tamo gore u vasioni i naših običnih ljudskih života. A sada, čujte i počujte, msje Gokelan je uspeo, na svoj užas i zaprepašćenje, da dokaže da astrologija deluje, što je daleko od dokaza o njenoj konačnoj bespredmetnosti.

Od vremena nalaza g. Gokelana (koji je on blagovremeno objavio u nekoliko veoma upečatljivih knjiga) astrologija je počela da dobija bar poneku mrvu poštovanja od akademskih krugova. Astrologija se, takođe, infiltrirala u neka mesta gde ne biste očekivali da je nađete, kao što su univerziteti i psihijatrijske ordinacije. Nju koriste američka i izraelska vlada, a moguće je i još neke druge – ne znamo pouzdano. Koriste je preduzeća kad odlučuju o zapošljavanju. Koriste je lekari za postavljanje dijagnoza. Na kraju krajeva, koristi se i u svoju prvenstvenu svrhu: da svaki pojedinac nauči nešto o sebi, zato što kada saznaju nešto o sebi ljudi više ne istresaju svoje probleme i teškoće na ljude oko sebe.

Stari Grci – koji ni u kom slučaju nisu bili budale – uklesali su dve pouke na vratnicama proročišta u Delfima. Jedna od njih glasila je; „Ničega previše.“ Druga je glasila: „Spoznavaj samog sebe“.

Prva pouka je mnogo suptilnija nego što to zvuči u prvi mah. Ona ne znači samo da treba da zauzdamo neumereno ponašanje, već i da ne treba da budemo jednostrani. A jednostranost – prejak naglasak na samo jedan način gledanja na život i ljude – svojstvena je sklonost svima nama. Astrologija ima mnogo toga da kaže o jednostranosti. Time što ćete naučiti nešto o sopstvenoj astrološkoj naravi, vrlo brzo ćete uvideti koliko je jednostrano vaše sopstveno viđenje realnosti.

Druga pouka je dovoljno jednostavna da se razume. Mnogo je teže postupiti po njoj. Na svakom putovanju, unutarjem ili spoljnjem, potrebne su nam mape puteva. Mapa Spoljnjih puteva

ima u izobilju. Unutarnjih nema. Astrologija je mapa unutarnjih puteva.

Ako zaista mislite da se rešenje problema, do kojih dolazi u odnosima među ljudima, nalazi u stvarima koje su „tamo napolju“, u društvu, pogledajte ponovo. Možda se ona ipak nalaze u nama samima, u načinu na koji se odnosimo prema našoj jednostranosti i našem nedovoljnom poznavanju samih sebe. Kako, za ime sveta, očekujete da se slažete s nekim drugim, kada ni sami ne znate ko ste?

A, ako mislite da je astrologija prilično nerazumljiv način da se pokuša sa dobijanjem uvida u nečije ponašanje i motive, nastavite sa čitanjem.

2

Šta horoskop može da vam kaže, a šta ne može

Počnimo od početka. Molim vas da sklonite taj novinski članak o sunčevim znacima. Da, znam da ste mislili da je to ono o čemu se radi u astrologiji. Ali, to bi bilo kao da pretpostavite da se čitav svet muzike, u rasponu od Betovena do Pitagorine muzike sfera, može upakovati u reklamni spot od deset tonova. Da bismo razumeli astrologiju, moramo prvo da naučimo nešto o njenim korenima i njenom značenju.

Simbolizam u astrologiji predstavlja pokušaj da se predstave – pre u likovnoj nego u konceptualnoj formi - osnovne energije koje se kriju iza života i iza ljudskih bića. Astrologija je vrlo stara; toliko stara da ne znamo njeno poreklo. Znamo da su je koristili još stari Egipćani, Vavilonci, Sumeri, Haldejci, Indijci i Kinezi. Jedno malo pažljivije naučno istraživanje pokazalo je, takođe, da postoje

međusobne sličnosti između svih „učenja o zvezdama“ kod starih civilizacija, čak i kad se ne može zamisliti nijedna veza između ovako različitih kultura. Znamo i to da su ove neverovatno stare likovne predstave životnih sila još uvek žive i fascinantne i danas, kao što su bile i pre pet hiljada godina.

Zašto slikovni jezik? To je pravo pitanje, s obzirom da živimo u doba nauke i naučeni smo da na svaku životnu zagonetku mora da postoji neki racionalni, pojmovni odgovor. Ali, nauka je u stvari loše pripremljena da bi mogla da objasni mnoge životnih misterije, zato što one po svojoj prirodi nisu racionalne. Njih možemo da razumemo, osetimo, predosetimo, zamislimo i nazremo kroz jezik slika, metafora, parabola, simbola i mitova. Ali, pokušaj da se one definišu običnim rečenicama, kao što su ona pitanja sa višestrukim izborom koja se nalaze u testu inteligencije, potpuno je apsurdan. Da li znamo nešto više o tome odakle dolazi život i posle svih objašnjenja bioloških procesa prilikom začeća i rađanja? Možemo li da razumemo misteriju smrti? Šta je sa električnom strujom, koju svi koristimo i koju smo upregli da radi za naš komfor i udobnost. Šta je ona? Još uvek ne znamo. U stvari, mi zapravo ne znamo šta je „materija“. U kvantnoj fizici, koja je jedna od najsofisticiranijih naučnih disciplina dvadesetog veka, počeli su da opažaju da u svakom eksperimentu sa subatomske česticama, naučnik koji vrši eksperiment i sam eksperiment utiču jedan na drugog. Prosto neverovatno, to znači da takozvana „objektivna“ materija više nije objektivna s obzirom na to da je u bliskoj vezi sa psihom posmatrača. Materija nam je, na kraju krajeva, isto toliko tajanstvena koliko i duh. Možda nije nerazumna ideja da u ovom dobu arogancije, naučimo da budemo malo ponizniji i da priznamo da znamo zaista malo o svetu u kojem živimo. Priroda ljubomorno čuva svoje tajne. Taman kad pomislimo da smo je objasnili, ona priredi nešto što zapanji i najinteligentniji um. Tako je i sa astrologijom.

Astrologija zapanjuje zato što funkcioniše. Dakle, šta je u stvari horoskop?

Ono što horoskop sigurno nije, on nije sredstvo za predviđanje budućnosti, niti za određivanje da li će visoki crnomanjasti stranac da se pojavi iduće nedelje. Pre svega definicije. Natalni horoskop za neku osobu je mapa neba – tačnije sunčevog sistema – u određenom trenutku, na dan i u godini njenog rođenja. To je prosto i jednostavno mapa koja pokazuje položaje osam poznatih planeta, sunca i meseca u odnosu na horizont i zenit zemlje. Ta mapa takođe je i astronomski precizna i ne može joj se naći mana iz perspektive jednog astronoma.

Zodijak je krug ili obruč, koji u stvari predstavlja prividnu putanju sunca oko zemlje. Da, mi vrlo dobro znamo da sunce ne kruži oko zemlje. Ali, čini se kao da kruži, a ta putanja se naziva ekliptika. U astrologiji, ovaj ekliptički krug podeljen je na dvanaest jednakih isečaka sličnih komadima okrugle pite. Astrološka godina počinje oko dvadesetog marta, približno u vreme prolećne ravnodnevnicе. Tada započinje zodijski znak Oвна. Znak u kojem ste vi rođeni ili vaš sunčev znak je deo zodijska kroz koji sunce prolazi tokom trideset dana koji pripadaju tom istom znaku.

Ovim se završava priča o sunčevim znacima kakvu možete naći u novinama. Ako ste rođeni 18. aprila, vi ste Ovan. Ako ste rođeni 4. septembra, vi ste Devica. Ali, ovo je samo početak. Zaboravili smo mesec i osam planeta. Oni su takođe važni i deo su horoskopa. Astrolog ucrtava gde se svako od ovih nebeskih tela nalazi u odnosu na obruč zodijska. Konačno, on mora da zna vreme nečijeg rođenja da bi pronašao koji znak zodijska je izlazio na istoku u tom trenutku. Presto. Horoskop. Šta on može da nam kaže?

Mnogo toga. Da se izrazimo kratko i sažeto, horoskop je mapa psihe jednog pojedinca. On je neka vrsta nacрта, detaljnog plana, model energija i nagona koji sačinjavaju svaku ličnost. Pošto se

proračun vrši precizno u odnosu na vreme i mesto rođenja, ovaj horoskop je jedinstven za svaku osobu za razliku od sunčevih znakova sa novinskih stubaca. Čak se i identični blizanci rađaju u razmaku od najmanje četiri minuta, a u ta četiri minuta slika neba se promeni.

Nezgodno je što u Engleskoj veoma mali broj ljudi zna tačan trenutak svog rođenja. To se tamo ne beleži. Još je češći slučaj da astrolog na pitanje o vremenu rođenja svog klijenta dobije odgovore tipa: „Pa bilo je to u vreme popodnevnog čaja“ ili „Mlekadžija samo što je doneo mleko.“ U ovakvim slučajevima mora da posluži približno vreme. Škotlandčani su mnogo pametniji, kao i Francuzi i Amerikanci: oni beleže tačno vreme rođenja. Možda će jednog dana i britanske bolnice to činiti, kada javnosti svane da astrologija može da bude vrlo značajno oruđe za život.

Horoskop predstavlja mapu potencijalnog obrasca određenog čoveka. Ovde je važna reč „potencijalni“. Horoskop je potencijalan u istoj onoj meri u kojoj postoji mogućnost da iz semena jabuke izraste drvo. Ono u sebi sadrži ceo ciklus: seme, mladu biljku, drvo, cvet, plod i opet seme. Ali, kada seme držite u ruci, ono je samo seme. Semenu mnogo toga može da se dogodi. Ako ga gajimo, đubrimo, zalivamo i izložimo ga dovoljno suncu, iz njega će izrasti divno drvo. Ako ga zapustimo, seme će da proizvede daleko manje od svog potencijala ili možda neće da proizvede ništa. To je trenutak u kome slobodna volja stupa na scenu. Nama su dati određeni potencijali – kako ćemo ih da ih iskoristimo, to je naša stvar. Mi imamo opciju da postanemo mi sami u punoj snazi ili da postanemo osušeno drvo, koje ne daje plodove. Baštovan nije niko drugi izuzev nas samih.

Mnogi ljudi se plaše astrologije zato što veruju da ona tvrdi da proriče sudbine. Nekada davno, tokom srednjeg veka i renesanse, tačno se to i tvrdilo. Ali, astrologija je, kao i medicina, od tada evoluirala. Mi na zapadu – za razliku od Indije – nerado mislimo da postoji neki drugi faktor koji oblikuje naše živote, osim nas samih i

poreske službe. Društvene nauke priznaju da mali pritisak dolazi od okruženja, a psihologija da on potiče iz detinjstva. Ali, želimo da verujemo da smo slobodni da napravimo izbor i donosimo odluke u najvećem broju slučajeva. Svako uskraćivanje naše lične slobode prihvatljivo je samo ako dolazi u nekom prepoznatljivom obliku, kao što je loše vreme ili „viša sila“, kako se to naziva u polisama osiguranja. Mi to nazivamo nepredviđenim slučajevima. Kad se dogodi nešto čime ne možemo da upravljamo, silno kukamo i plaćemo. Naročito ako je u pitanju neka osoba, kojom ne možemo da upravljamo: dete koje ne odrasta u skladu s našim prvobitnim planom, muž koji nas napušta, žena koja odluči da više ne bude pokorna i puna poštovanja, majka koja se u sve meša, šef koji ne ceni naš rad. Mi ne smatramo da su ovi neprijatni događaji sudbina; vidimo ih kao neprijatnosti koje su očigledno prouzrokovane glupošću drugih i činimo sve što možemo da iskorenimo uzrok, koji je, naravno, uvek krivica druge osobe.

Ali, da li je to krivica nekog drugog? Koliko smo mi slobodni? Astrologija nudi skroman savet. Tokom vekova brojni pesnici, filozofi i psiholozi ponudili su isti savet samo na različitim jezicima. Evo šta je rekao Rajner Marija Rilke:

„Ono što je unutra okružuje nas.“

Zapamtite ovaj citat. On je stvar od krucijalne važnosti ne samo za razumevanje astrologije, već i za razumevanje odnosa. U stvari, možemo ići tako daleko da kažemo kako je on ključan za razumevanje života. Unutrašnja tvar od koje je sazdana neka osoba – emocije, nagoni, želje, maštanja, snovi, sukobi, ljubavi, mržnje, talenti – deluje kao magnet ili kao ton zvučne viljuške. Ona odzvanja u saglasju sa okruženjem i iz okolnog sveta privlači sebi onu supstancu koja je sačinjena od iste te stvari. Karl G. Jung ovo formuliše na drukčiji način. On kaže:

„Čovekov život je svojstven njemu samom.“

Dakle, ono što vam se događa - u vašim pojedinačnim životima, pošto se u ovom trenutku ne bavimo velikim kolektivima kao što su rase i nacije - na neki način je odraz, simbolički prikaz nečeg što se nalazi unutar vas samih.

Sada znate zašto su stari Grci uklesali ono „Spoznavaj samog sebe“ na svetištu u Delfima. Mnogim ljudima ovo dođe vrlo nezgodno. To znači da moramo da preuzmemo odgovornost za ono što nam se dešava, da preuzmemo podjednak udeo u stvaranju svojih svetova. A tako je lepše i tako je lakše okriviti nekog drugog za negativne stvari, a hvaliti samog sebe za one pozitivne.

Samo dete može da očekuje da je život tako jednostavan. Mudra osoba prihvata šta je dato i očekuje da ostalo postane onakvo kakvim ga ona napravi.

Horoskop opisuje čovekovu unutarnju prirodu. Njegov život će se odvijati po ovom magičnom (ne plašite se ove reči – zakon privlačnosti je takođe jedan od osnovnih principa magije, a ceo život je magičan) principu uzajamne privlačnosti. Što su ljudi manje svesni stvari od koje su sazdani, veći je sudbinski uticaj njihovog unutrašnjeg bića. Oni će stalno privlačiti stvari koje će im u životu donositi dobro ili zlo, bez obzira da li žele to da priznaju ili ne. Što su ljudi više svesni ove stvari, imaju više izbora. Oni možda nisu u mogućnosti da promene svoju osnovnu supstancu. Setite se semena jabuke. Ono ne može najednom da iskoči iz srca jabuke i odluči da kad poraste bude sočivo. Ali, na jednom drvetu jabuke može da nastane veoma veliki broj varijeteta.

Ovo je značenje sudbine u astrologiji. U njemu nema nikakvog Starca u oblacima, koji kažnjava grešnike i nagrađuje pravednike. Nema mračnih bogova koji vrebaju u senci da bi odredili dužinu konca koja označava čovekov život, kao što su to Mojre u staroj grčkoj mitologiji. Samo mi sami – naše Sopstvo, naše najdublje i

najskrivenije biće upravlja našom Sudbinom. Koliko to Sopstvo zaista poznajemo i koliko je u njemu nepoznatog, skrivenog i nesvesnog?

3

O ogledalima...

Svako ko ima iskustva sa nekim onih kontroverznih suđenja, na kojima veliki broj svedoka daje svoje viđenje istog događaja, zna da će, ako tražite od dvanaest svedoka da opišu istu saobraćajnu nesreću, oni opisati dvanaest različitih nesreća. To ne znači da bilo ko od njih laže niti da namerno preteruje u priči. Stvar je samo u tome što su svaki ugao posmatranja i viđenje subjektivni. Takozvana objektivnost racionalnih ljudi, koji se ponose time što poklanjaju pažnju činjenicama i sama je podjednako subjektivna, zato što njihovo viđenje ne obuhvata iracionalne faktore situacije, koji bi ih uplašili i zbunili kada bi ih oni prepoznali. Ukratko, mi vidimo život i druge ljude našim sopstvenim očima, a naše sopstveno viđenje obojeno je određenim gledištima naše sopstvene ličnosti, kao dekorativnim kontaktnim sočivima.

Ovo zvuči vrlo jednostavno. Iznenadili biste se, ipak, kada biste saznali u kojoj meri ljudi postanu neprijateljski nastrojeni, kada im predstavite jednu ovako elementarnu i osnovnu realnost. Šta? Nisam objektivan? Pa da, mogu to da shvatim kad su u pitanju moja žena ili moja tašta ili crnci ili Jevreji ili Arapi ili Irci ili komunisti ili kapitalisti... Ali ja? E, *moje* gledište je objektivno. Ja *znam* da jeste. Znam da je ispravno zato što je moje.

Sve je sasvim u redu dokle god se podsmevamo iskrivljenim pogledima na život i realnost i veze, koje imaju drugi ljudi. Nije smešno kada treba da ispitamo baš to tle na kojem sami stojimo. Da

li ga/nju zaista ispravno vidim? Da li moj muž zaista ima one motive koje mu ja pripisujem kad ne pokazuje nežnost? Da li moj dragi zaista želi da me okuje u lance da bi me posedovao? Da li svet zaista nema razumevanja za moju genijalnost? „Ovde počinje odgovornost“, kako je Hari Truman jednom rekao.

Hajde sada da se vratimo na astrologiju. Ceo horoskop je mapa pojedinca. To znači da horoskop opisuje njegov temperament, njegov psihički sastav, njegov unutrašnji pejzaž. Neka su sve stvari jednake, ljudi kroz njih stižu iskustvo, tako da je život koji oni poznaju – ili ono što oni poznaju kao život – obojeno njihovom sopstvenom prirodom, sopstvenim potrebama, sopstvenim nagonima, sopstvenim iskustvima. Ali, možda ćete se usprotiviti tvrdeći da čovekovo životno iskustvo formira njegovu stanovište, a ne obrnuto. Uznemirujuće je tvrditi obrnuto: time podrazumevamo da smo odgovorni za to kakvi su naši životi. Pa dobro, na neki način jesmo. Bar smo odgovorni da razumemo zašto se nešto događa meni, a ne vama. Ako posmatramo sa stanovišta astrologije, natalni horoskop pretpostavlja svojstven temperament, jednu *a priori* subjektivnu prirodu. Mi takvi dolazimo na svet. Niko nas takvima nije napravio. I mi kreiramo našu realnost ili tumačimo stvarnost na osnovu tog *a priori* gledišta.

Evo jednog primera. Imala sam jednom klijenta koji je bio Jarac i koji je pokazivao sve karakteristike ovog složenog znaka, koji je težak za razumevanje. Ovo je bio slučaj zato što moj klijent ne samo da je bio Jarac po znaku, već je imao Jarca i u podznaku, zbog čega je taj znak bio posebno jak u njegovoj prirodi. Tokom prvih pola sata naše seanse on se žalio sav ogorčen na to kako je život bio surov prema njemu. Ovo što sledi bio je odgovor na moj komentar da Jarčevi imaju sklonost da budu previše oprezni i previše sumnjičavi u vezama.

„Ali“, rekao je, „ja imam dobar razlog da nikome ne verujem. Ljudi vas uvek iznevere. Uvek vas iskoriste. Uzimaju sve čega mogu da se dokopaju. Ispadnem pametan samo kada prvi

napadnem, ako ja njega iskoristim pre nego što to đubre iskoristi mene.“

„Da li ste probali drugačiji pristup? “ upitala sam ga učtivo.
„Na primer, da očekujete da se ispolji bolja strana neke osobe? Da ukažete poverenje? Znae, poverenje čini izvanredne stvari. Ako nekog stvarno prihvatite, to će na zagonetan način da pobudi njegove najpouzdanije vrline“

„Gluposti,“ odgovorio je moj skeptični pragmatični Jarac.
„Gledao sam kako moj otac zlostavlja i iskorišćava moju majku. Svi su isti“.

Možete da pretpostavite šta se dogodilo. S obzirom na ovaj ne-baš-suviše-prijateljski stav prema ljudima, moj klijent ih je obično iritirao. Niko ne voli kad o njemu mislite da je uroćeno kopile pre nego što je stigao da progovori. Toliko je iritirao ljude da su oni odlučili da na njemu primene njegov sopstveni recept. Pošto su razumeli da on misli samo na to kako da nekog iskoristi, onda ni on njima nije služio ni za šta drugo, nego da ga koriste. Tako su ga ljudi iskorišćavali i njegova sopstvena iskustva su mu se lupala o glavu; on bi zbog toga krivio druge ljude i život, a sve zbog nečega što je video kao dete i za šta je pretpostavio, kao što bi i mnogi od nas, da definiše pravu prirodu života. To je tragičan, ali uobičajen slučaj da određeni naši stavovi utiču na druge ljude da se prema nama ponašaju na način na koji mi vidimo stvari.

Ljudi se pitaju zašto su Strelci poslovično srećni. Radi se o istom fenomenu. Strelac je vatreni znak, a vatreni znaci imaju neku vrstu urođene vere u život. Oni su kao ogromna prerasla deca na dečjem igralištu; ako nešto i pođe naopako, pa dobro, sigurno će se već nekako ispraviti. Nešto će se već dogoditi što će me iz ovoga izvući. Život me nikako ne može izneveriti. Mora biti da u svemu tome postoji neka pouka, neko značenje. A ishod? Uvek se nešto i dogodi što Strelca izvuče iz gužve. To ne znači da njemu sreću daruju bogovi. To je zato što je Strelcu urođeno da veruje u

život, a život mu to poverenje uzvraća. Zbog toga što on veruje da se nalazi u velikoj prodavnici slatkiša, neko će uvek da mu da bombonu – i to besplatno. A ako padne, on to ne pripisuje zlonamernoj prirodi drugih ljudi. On to pripisuje lošoj sreći koja će se uskoro popraviti. Kako možete da se raspravljate s nekim ko je takav?

Ova dva primera ilustruju nešto što je u osnovi veoma važno. Cela suština astrologije sastoji se u tome da naučite nešto o tome šta ste. Jer, ako i dalje nemate pojma šta se zaista dešava u vama, i dalje ćete da šetate okolo one parčiće magnetne supstance, kojom privlačite ljude i situacije kao odjeke te iste supstance u vama. Ako znate nešto o tome, možda ćete imati da kažete nešto na ovu temu. Ako ne znate ništa o tome, onda ste zapečatili sudbinu, ali to nisu učinile vaše zvezde. Prijatelju, za to ste krivi vi sami. Sećate li se Šekspira? Krivica, dragi Brute, nije do zvezda, nego do nas samih.“

Uzmimo sada bilo koji horoskop ili, kad smo već kod toga, bilo koji astrološki znak. Svaki znak ima osobine, koje su lako uočljive. U izlogu su, da se tako izrazimo. O ovim osobinama možemo da pročitamo u bilo kojim novinama. Svako ko je upoznat sa popularnom astrologijom prepoznaće među svojim poznanicima, na primer, Lava koji je srdačan, samouveren, plemenit, koji voli da zabavlja druge i voli da bude u centru pozornice. Ili, Devicu koja je čista i uredna, pedantna, dobro organizovana, efikasna i nikad je ne možete zateći nespremnu. Ili, tipičnog Raka koji je osetljiv, maštovit, čudljiv, nepostojan, nepouzdan, kao kaleidoskop, kao mesečeve mene i kojem je potrebna sigurnost i zaklon u koji će uvući. Ili, pak, agresivnog, razdraganog Ovna, koji je uvek spreman za izazov i koji voli dobru borbu.

Ali, svaki znak ima i svoju skrivenu unutrašnju stranu. Sve što zrači svetlo baca senku. O ovoj skrivenoj strani u senci svakog zodijačkog znaka, govori se retko zato što nisu prijatne. Ako idete kroz život ne priznajući da u vama postoje skrivene sile, kao što kod nadolazeće plime postoje suprotne struje ispod površine vode,

one će da vas odvuku na pučinu. Odjednom ste uhvaćeni u raspoloženjima ili situacijama ili vezama, koje nisu ono što ste očekivali, pošto vas je sopstveno nesvesno ponašanje dovelo do toga izazivajući čitav niz reakcija koje su izvan vaše kontrole. Isplati se znati nešto o senci koju vučete za sobom, *naročito* ako mislite da zračite puno svetla.

Hajde da na brzinu prođemo kroz zodijak i da kažemo nešto o senci svakog znaka. Njih ćemo potpunije razmatrati kad budemo došli do samih znakova i njihovih elemenata. Sada, evo nekih osnovnih stvari.

Sećate li se onog odlučnog, agresivnog, hrabrog Ovna? Ko bi mogao da pogodi da se ispod te blistave, pouzdane i smele spoljašnosti, krije velika neodlučnost, kao i strašna osetljivost na to da li ga drugi ljudi vole? To nije slika koju bi on voleo da stvara o sebi. Ali, i pored svega, ta slika prati Ovna kao senka. Ponekad ćete ga videti kako preteruje u pokušajima da to kompenzuje, zato što ga njegova neodlučnost i zavisnost od naklonosti drugih muče i uzrok su što se oseća vrlo nelagodno. Zato Ovan predvodnik možda mora da pridobije nekog sledbenika, pošto jednostavno ne može sam da se brani kad se digne prava uzbuna i počne bitka.

A stabilni, smireni, pouzdani Bik? Da, to je onaj koji je uvek razuman, strpljiv i kojeg je teško naljutiti. Tegleća životinja koja će veselo poneti vaše breme i nikada se neće žaliti: blag, miroljubiv i prijatan. Ko bi rekao da on ima strastvenu, nerazumnu, zahtevnu i posesivnu senku, koja tajno izaziva one obične krize, koje toliko mrzi i koje ga guraju u promene i one haotične krize, zbog kojih bi on uradio bilo šta i platio koliko god treba samo da ih nema? Bik voli stabilnost i nikako ne voli promene. Njegova skrivena teatralna destruktivna strana, međutim, stalno vodi radnju ka žestokom vrhuncu. Njemu je toliko neprijatno kad oseti te uzavrele struje u sebi, da često i previše glumi strpljenje i sve sredi, samo da bi to izbegao. Pogodite koga Bik najviše ne voli? U pravu ste, ljude koji

stalno podstiču emotivne probleme i suviše komplikuju stvari. Ali ti ljudi, koje on ne voli, potajno se nalaze u njemu samom.

Pogledajte Blizance. Racionalni ljudi, pametni, duhoviti, intelektualni, hladni i produhovljeni. Nećete ih uhvatiti da u bilo šta slepo „veruju“; oni vole kristalno jasne ideje i logične strukture. Možda su apstraktni, ali su racionalni. Sjajni polemičari, vešti kritičari i nadareni reporteri, koji se savesno drže logike koju nalaže situacija. Ali, ispod tog iskričavog intelekta leži naivni, lakoverni mistik prilično zbrkanih misli, koji je spreman da poveruje u bilo šta, da izvrne istinu kako bi dokazao svoju intuiciju, da prenaglasí činjenice da bi dramatično ilustrovao veze između njih. Slušajte Blizance kako ih ponese priča koju pričaju. U prvom trenutku se strogo drže činjenica. Zatim počinju da dodaju malo, dopune malo ovde, pa još malo onde. Vrlo uskoro ćete da otkrijete da oni sami žele da veruju u nešto. Tu počinju priče o duhovima, psihička iskustva i zagonetne ko incidencije pune značenja. Reporter je postao romanopisac. Zbog toga može da se dogodi da se Blizanci osećaju do te mere neprijatno da počnu oštro da kritikuju sve što je intelektualno i svaki razgovor svedu na banalno ćaskanje.

Topao, osetljiv i promenljiv Rak. Pominjali smo već Raka; nepostojanog i promenljivog oblika kao voda (element kome ovaj znak pripada), nežan, pažljiv i brižan. A skrivena struja? Da, naravno da je ima: proračunat. Ti osetljivi bespomoćni Rakovi su baš oni koji uspeju da izvuku ogromne sume novca za izdržavanje, koji kriju hiljade kila robe pod krovom, manipulišu novcem i materijalnom situacijom kako im odgovara i, kad je to neophodno, upotrebe bilo koga i bilo šta u svrhu svoje koristi – a to je sopstvena zaštita. Ova strana toliko uznemirava nežnog i brižnog Raka da će žestoko da reaguje na cinične i grube ljude. Rak obično ne voli bezosećajne i proračunate osobe. Ali ova skrivena senka nalazi se u njemu.

Ah, Lav. Kralj zverinja i zodijaka. Lav je samostalan, pun samopouzdanja i samosvestan. Izvršilac dela, heroj, vitez na belom

konju, galantni princ spreman da spase damu u nevolji i da zaštiti slabe i siromašne. On veruje u sebe i u svoju jedinstvenu sudbinu i nosi blagi zlatni sjaj prirodnog plemstva. Naravno da je egocentričan. Zar se svet ne okreće oko njega? Zar se svi drugi ne ugledaju na njega kao primer? Njegova svesna strana se verovatno tako oseća, ali ne i skrivena struja, odnosno skrivena senka. Pažljivo posmatrajte Lava i videćete da on ne može ništa da učini bez odobrenja i ljubavi drugih. Samopouzdanje? Skoro da i ne postoji. On je samo šraf u mašini, bezlično lice u masi, kap u moru. Sve vreme Lav to sumanuto pokušava da nadoknadi tako što se trudi da bude najjedinstvenija osoba koju poznaje i uporno pokušava da odagna taj nepodnošljiv i neprijatan osećaj svoje sopstvene običnosti. On veruje u herojski mit o sebi. Tajni glas mu, međutim, govori da ga ništa posebno ne izdvaja od drugih. Neka vrsta psihičkog komunizma.

Hajde da vidimo Devicu. Ona je precizna, metodična i uredna - u razmišljanju ako ne i u praktičnim stvarima. Postoje uglavnom dve vrste Devica. Jedne su one koje često prazne pepeljare, kod kojih je sve besprekorno i pažljivo isplanirano. (Ovo se češće događa kada je i u podznaku Devica.) A ima i onih koje su urođeno aljkave, ali ipak sistematične u glavi. Predmeti mogu da odlepršaju, ali uspomene i činjenice i najnovije knjige nikako. Devica izaziva divljenje zato što je, kao dečaka izviđača, nikad ne možete zateći nespremnu. A šta je skrivena struja kod Devica? Pogodili ste, neodređenost i haotičnost. Čvrste i poslovne na površini, Device tajno ne mogu da odole nijednom lutalici na ovom svetu. Neverovatno osetljive, one brane svoju skrivenu stranu u senci pokušavajući da organizuju život tako da ne može da im ne otklizi nekud gde ne mogu da ga nadziru. Lenje su i nemarne. Nošene strujom. Sanjare. To je toliko nezgodno da veliki broj Devica postanu opsesivne: drže plave košulje na levoj strani ormana, a žute košulje na desnoj i ako plava košulja zaluta među žute, sile haosa mogu da slede za njom.

Sad već možda vidite šta smo naumili. Da, svaki znak krije svoju suprotnost. Prepoznaćete karakteristike Vage kod Ovna, izazivanje nevolje na škorpionski način kod Bika, Strelčevu naivnost kod Blizanaca, Jarčevu sklonost ka manipulisanju kod Raka, Vodolijin kolektivizam kod Lava, dezintegraciju Riba kod Device. Pored ovoga, ima još toga o ovoj skrivenoj struji. Ali, nastavićemo sa drugih šest znakova da bismo izveli poentu do kraja.

Vagu mogu da obuzmu nesvesna agresivnost, egocentričnost i nepristojnost, baš kad se vrlo trudi da bude uljudna. Škorpiju u stopu mogu da prate materijalizam Bika i tvrdoglava upornost onoga što je nadržastao, baš onda kada pokušava da shvati značenje nekog novog iskustva. Strelca muči dosadni skepticizam u trenutku kada pokušava da iskusi susret sa božanskim, numinoznim. Jarca davi preosetljivost i čudljivost kada treba da bude najviše realan i uporan. Vodoliju možda prati njegovo prikriveno samohvalisanje, baš kada se nalazi usred govora o pravima čoveka. A Ribama se dešava da nepopravljivo sitničare i organizuju trivijalnosti baš u trenutku kad pokušavaju da pokažu kako prihvataju i saosećaju i kako su širokogruđe.

Svako ima svoju tamnu i svetlu stranu. Ako koristimo astrologiju da bismo razumeli nečije najdragocenije želje i potrebe i nečiji prirodni način izražavanja, moramo da je iskoristimo na jednako dobar način da bismo otkrili one delove ličnosti koji su neodrasli ili grubi i koji toj ličnosti prave probleme baš u kritičnim trenucima. To nas vodi ka najvažnijoj ideji u ovoj knjizi. Ono što ne možemo da prepoznamo u sebi, skloni smo mišljenju da to vidimo kod drugih ljudi. Zbog toga, mi možemo da ih volimo ili mrzimo, možemo da ih progonimo i da im zagorčavamo život ili da s njima beskrajno saosećamo i učinimo sve napore da bismo im pomogli i da bi ih zaštitili. Ali, na kraju, sve je veoma subjektivno. Uistinu ne znamo, dok veza ne prođe kroz taj divni početni stadijum medenog

meseca, da li je osoba koju gledamo stvarno takva kakva nam se čini, ili se mi ustvari zaljubljujemo u skriveni deo nas samih.

Južnoamerički romanopisac Aleho Karpentije kaže:

„Ljudi nikada ne vole druge ljude. Oni kroz druge vole sami sebe.“

Bez obzira na to što je ovo pomalo cinično, odnosi se na dobar broj veza koje počnu u uzbuđenju i burno, a zaribaju kad se ona druga osoba tajanstveno „promeni“. Druga osoba se uopšte nije promenila, samo se naša predstava o njoj raspala i stvarna osoba je provirila odozdo. Reakcije su različite u zavisnosti od toga koliko dobro poznajemo sami sebe. Najčešće se osećamo razočarani i iznevereni, kao da je voljena osoba počinila greh time što nije oživela idealnu sliku koju smo imali o njoj, a koja je u stvari nešto što bi trebalo da smo sami u stanju da proživimo, pošto je to deo naše sopstvene psihe.

Ovaj misteriozni i strašno čest proces u psihologiji se naziva projekcijom. Zapamtite tu reč, zato što ne postoji živ čovek koji ne projektuje neki mračan ili tamni deo sebe na druge. Sve dok to radimo ne uspostavljamo vezu. Živimo u mašti, što se neizbežno, kao i svi dobri filmovi i bajke, završava tako što nas realnost grubo mune laktom i pokaže da je nasuprot nas stranac.

Sada opet treba da se vratimo na horoskop. Možete približno da odredite svoju natalnu kartu gledajući u tabele u ovoj knjizi. Prvo potražite vaše vreme rođenja u tabeli za podznake. Morate da proverite da li je tada bilo na snazi letnje vreme i da u tom slučaju oduzmete jedan sat. Tada proverite koji ste podznak. Naravno, to je samo grub proračun. Za tačnu kartu podznak morate da proračunate precizno. Ali za sada, pomenuta tabela može da bude od pomoći.

Podznak je jedan od najznačajnijih činilaca u natalnoj karti svake osobe. Najveći broj nas može da otkrije pod kojim su

sunčevim znakom rođeni. Taj znak je simbol one osobe koja težimo da postanemo, simbol onih osobina koje je treba da steknemo, posebni individualni mit koji živimo. Podznak – znak koji izlazi na istoku u vreme rođenja – znači nešto drugo. To je način na koji mi izražavamo sami sebe napolje u životu. Kako mi vidimo život i kako zauzvrat drugi vide nas. Analogija za ovaj par pojmova – sunčev znak i podznak – može da se nađe u mitologiji. Sunce je solarni mitski junak: individua u potrazi da postane ona sama. Podznak je putovanje koje ona mora na jedinstven način da obavi – određeni put ili zadatak koji će je konačno dovesti do samoostvarivanja i smisla. Mislite li, dakle, da je smisao nerazumljiva reč? Dobro razmislite. Viktor Frankl, psihijatar koji je pisao o zatočenicima u jevrejskim koncentracionim logorima tokom prošlog rata, došao je do jednog vrlo važnog zaključka. Iako su svi jevrejski zatočnici bili izloženi sličnim surovostima i mukama, on je otkrio da su holokaust uspeli da prežive oni koji su imali neko urođeno uverenje da njihovi životi imaju smisao. Umirali su oni koji su osećali da su njihovi životi bez smisla, uzgredne čestice otpada koje plutaju na moru života. Smisao ima mnogo veze ne samo sa ličnom srećom, već i sa samim opstankom.

Podznak je pojam u horoskopu, koji ne samo da opisuje način na koji neka osoba sebe izražava, nego i način na koji ona može da potraži neki lični, subjektivni smisao u svom sopstvenom životu. Podznak često predstavlja područje teškoća u životu. On je nešto u nama samima što imamo velike teškoće da razumemo ili da izrazimo, ali što nas opet i opet privlači.

Hajde da uzmemo jedan primer. Ulazi muškarac sa suncem u Vodoliji star oko trideset pet godina. On je tipična Vodolija (možda ima par drugih planeta, recimo Merkura i Veneru u Vodoliji i možda Mesec u Vagi ili u nekom drugom vazдушnom znaku, koji naglašava njegov vazdušni temperament). Vodolija je racionalan, logičan i potpuno obuzet traženjem istine. Zainteresovan je za ljude, ali ne preterano

otvoren sa pojedinačnim osobama. Kontroliše emocije i ponekad je potpuno nesvestan osećanja u sebi i u drugima. On je pošten, iskren i pun integriteta. Željan je da bude „dobra“ i „nesebična“ osoba. Idealista je i razuman. Mislilac, naučnik, stručnjak, učen, inženjer ili diplomirani psiholog. Ali, kao i mi ostali, naš Vodolija ima u sebi dve osobe: svetlu i tamnu. Hajde da pretpostavimo da pored sunca u Vodoliji ima podznak u Škorpiji. Škorpija i Vodolija jednostavno ne mogu da se pomešaju, kao ulje i voda.

Moj klijent Vodolija – on je zaista stvarna ličnost – nije mogao da razume zašto, uprkos upornim pokušajima da vodi život u skladu sa logičnim i razumnim obrascima, uvek uleće u prilično egzotične veze, koje imaju snažnu emotivnu struju i u kojima obično izbijaju krize. Takođe, nije mogao da razume zašto uporno privlači određenu vrstu žena: žestokih, nestalnih, posesivnih, zahtevnih i duboko osećajnih – u stvari onaj tip žena koji bi mogao biti predstavljen njegovim podznakom. On je projektovao ovaj delić svoje sopstvene prirode izvan sebe, a ovaj mu se stalno vraćao u svim njegovim ljubavnim vezama. Nije mogao s ovim da se pomiri, ali nije mogao ni da pobegne od toga. Šta je trebalo da radi?

Upitala sam ga da li je ikad on sam imao jaka, opsesivna osećanja. „Ne, ni slučajno“, odgovorio je, „Ja sam uvek razuman“. „Da li ste ikada osećali ljubomoru?“ „Nikad,“ odgovorio je, „ne podnosim posesivnost. Uvek su moje žene te koje pokušavaju da poseduju mene.“

Zatim se dogodilo da sam imala priliku da posmatram ovog vrlo inteligentnog čoveka na delu. Imala sam, takođe, priliku da razgovaram o obrascu njegovih veza sa jednom od njegovih brojnih prijateljica. „Ljubomorani? O, da,“ odgovorila je, „ali ne otvoreno. Nikada ne bi rekao: Ne možeš da odeš s njim na ručak, ili Zašto tako dugo razgovaraš s tim čovekom? Ali, on stvara takvu atmosferu. Znači, onu što imate utisak da možete nožem da sečete. Vrlo otrovnu atmosferu, kao crni oblak. Na taj način me kažnjava kad flertujem s nekim. I, onda ode od mene na nekoliko dana.

Postane hladan kao led. Kada ga upitam zašto to radi, on poriče da zna o čemu govorim. Verujem da ne zna. Ali, kako može da ne zna?“

Zaista, kako može da ne poznaje svoja sopstvena osećanja? Vodolije su majstori da ostanu potpuno i bezbrižno nesvesni sopstvene atmosfere, svojih sopstvenih osećanja. Pošto žive u svom umu, iskreno se iznenade i bivaju povređeni kada ih optužimo da su hladni ili nesvesno ozlojeđeni.

Ako uzmemo u obzir da naš prijatelj ima podznak u Škorpiji, na jedan način to znači da ima mnogo Škorpijinih osobina. Stvar je samo u tome, što on nije svestan nekih od njih, zato što se one ne uklapaju u sliku koju on ima o sebi. Lakše je, takođe, okriviti nekog drugog, nego pokušati sa mirenjem suprotstavljenih odlika dva dijametralno suprotna znaka.

Ali, ako podznak posmatramo kao putovanje, to možemo da tumačimo otprilike ovako: Škorpija je vodeni znak i stoga pripada domenu ljudskih osećanja i veza. Ona je znak polova, u tom smislu da se njeno značenje vrti oko borbe i spajanja suprotnosti, muškog i ženskog. To je primitivan znak, u smislu da njene odlike ne odgovaraju merilima akademski obrazovane inteligencije civilizovanog dvadesetog veka, već više izvornom životu prirode: ono što volim to je moje. Ono što ne volim, odlučio sam da izbegavam. Ako me povrediš, povrediću i ja tebe samo da bi saznao kakav je osećaj.

Škorpija je znak ogromne dubine, i ogromnog razumevanja. Njen put vodi kroz mračnu kaljugu ljudske seksualnosti i emocija, kroz borbu dvoje ljudi koji pokušavaju da probiju veo iluzija i fantazija da bi mogli da se spoje kao individue i da iskuse transformaciju, koja nastaje odricanjem od nadmoći nad onim drugim. Ona se bavi nesvesnim: onim što je skriveno, tajnim motivom iza maske ponašanja; ovde se radi o tajnama duše.

Moj prijatelj Vodolija bio je veoma pogođen kada sam mu skrenula pažnju da činjenica da su mu se kao stalni obrazac u

životu ponavljale teške veze ima neko značenje. To nije bila slučajnost, niti nedostatak sreće. To čak nije ni neuroza. Toliko sam puta videla to kod onih koji imaju Škorpiju u podznaku. Da li bi on eventualno iskušao sreću, oprobao sebe u istraživanju sopstvenog unutrašnjeg emotivnog života i pokušao da pronađe značenje u svojim vezama?

Podznak nas vodi ka onome što nam je najpotrebnije da naučimo, a što može da nam otvori čitave nove poglede na život. Za ovo je potrebno vreme i trud. Ali, ovako se astrologija koristi kao pravo oruđe što i jeste, pre nego salonska igra pomoću koje može da se prorekne budućnost. Jer, horoskop nam govori o onome što je za nas najznačajnije: o putu kojim idemo, o razlogu zbog kojeg smo ovde, o razlogu zašto srećemo ljude koje srećemo i zašto ulazimo u veze s njima. S astrološke tačke gledišta ne postoje slučajnosti. Kako je Ralf Valdo Emerson jednom napisao:

Tajna sveta je veza između osobe i doživljaja. Duša sadrži doživljaj koji će je zadesiti ... doživljaj je otisak vašeg oblika ... Čovek vidi svoj karakter prenet na doživljaje za koje mu se čini da mu dolaze u susret, a koji proističu iz njega samog i prate ga.

Do sada bi trebalo da je već prilično jasno kuda idemo: natalna karta je isto što i karakter, a karakter je isto što i sudbina. Naše veze su naša sudbina zato što nam vraćaju odraz našeg sopstvenog karaktera. Mi se kroz druge zaljubljujemo sami u sebe, pošto težimo da u vezi s drugim razvijemo ono što je nepotpuno kod nas samih. Kada uporedite dva horoskopa, vidite sve ovo u živim bojama. Ono što je blokirano i teško da se vidi ili izrazi na jednoj karti, ogledaće se u drugoj. Sjajna prilika, kako bi rekli stari alhemičari, za nekoga da se razvije kroz iskustva drugog i postane on sam. Ali šta mi uradimo? Mi zabrljamo stvar. Isključimo sebe iz događaja – svađa, povređivanja, nesporazuma, srušenih iluzija, idealizacije – i sve to okačimo čvrsto kao rep drugoj osobi, a onda vičemo na nju kao da mi ama baš nikakve veze s tim nismo imali. Na

kraju propalog braka ili kao njegova posledica, može se čuti sledeći scenario:

POVREĐENA STRANA (*prijatelju*): Naravno da je on za sve kriv. Učinila sam sve što sam mogla. Ja sam bila ta koja je sve vreme *davala*. Nikad ništa nisam dobila za uzvrat. Ah, koliko sam se samo žrtvovala! Skot, ... za sve je on kriv. Otišao je s drugom ženom, zamisli! Pošto sam sve ove godine vodila brigu o njemu ...

Postoje i brojna druga scenarija, od kojih svaki odražava gledišta onog koji je povredio i onog koji je povređen. Svi možemo da prepoznamo sebe u ovim scenarijima; oni su klasika, čujete kako se ponavljaju hiljadu puta. Šta, oh šta da radimo?

Čujete, neko je jednom upitao Junga otkud to da je on u stanju da pomogne čak i svojim najtežim i najrastrojenijim pacijentima. Jung je odgovorio: „Slušam.“ Počnite da slušate sebe. Koga zapravo optužujete? Da li ste već čuli taj scenario? Možda iz usta vaše majke? Ili od oca? Da li je zaista u pitanju ta druga osoba? Ili ste to možda vi sami?

Laka pitanja, ali bolna za odgovor, pošto svaki opoziv psihološke projekcije dovodi do otkrivanja nečega u sebi samom što niko ne želi da vidi. Ponekad je ovo slučaj i sa pozitivnim stvarima: „Oh, svi su toliko lepši, pametniji i uspešniji od mene“, „Oh, ona ima sve“. Oh, zaista? To je isto ono eskiviranje kao kad krivite sve druge i podjednako je destruktivno, zato što izaziva najrazličitija podsvesna neraspoloženja.

Da, znam, mislili ste da će sve biti lako i zabavno. Može tako i da bude. U astrologiji ima i duhovitosti; taj humor pokazuje svoje najveselije lice kad naučite da prepoznajete znake i njihove navike. Razvijete smisao za ironiju i malu, možda samo malu sposobnost da se smežete sami sebi; to je takođe deo životnog humora. Ali, ako zaista želite da otkrijete gde sunce sija, u vama ili drugima, morate

da budete spremni i na senku. Sve u ovom našem čudnom svetu dolazi udvojeno. U astrologiji je to i te kako poznato; sve ima svoju suprotnost. Ponekad, sam proces prihvatanja tih dvojstava i kod sebe i kod drugih čini čuda. Jeste, normalno je da budemo nežni i brižni, a u isto vreme zajedljivi i napadni. Jeste, u redu je da smo i pametni i glupi. Jeste, svi imamo u sebi i malo muškog i malo ženskog. Jedna od najvažnijih lekcija u astrologiji jeste ona iz tolerancije: treba imati toleranciju prema drugima i toleranciju prema samom sebi. Sećate li se citata iz Biblije: „Ljubi bližnjeg svog kao samog sebe?“ Tako se dobar hrišćanin ili filantrop bilo kog uverenja uporno trude da vole svog bližnjeg. To je nešto što pokušava da radi svako ko ima volju da voli. Ali, stalno zaboravljamo ono „kao samog sebe“ koje je neprimetno zakačeno na kraju citata. Koliko nas zaista voli sebe?

4

Sunca i izlazeći znaci i druge stvari ...

Kada ljudi kažu: „Koji ste znak?“ oni misle na znak pod kojim ste rođeni. To u suštini znači kroz područje kojeg zodijačkog znaka je Sunce putovalo na dan vašeg rođenja. Suncu treba približno mesec dana da prođe kroz jedan znak. Naravno, svi znamo (osim ako ne pripadamo Društvu za ravnu Zemlju), da je u stvari Zemlja ta koja putuje oko Sunca, a da Sunce ne putuje oko Zemlje; nama se stvara utisak da Sunce izlazi i zalazi i izgleda kao da putuje po nebu. Gledajući slavu Sunca koje se večno kreće nebom, stari Grci su ga nazvali su Feb i zamišljali su ga kao boga koji prelazi preko nebeskog svoda u svojoj kočiji od zlata, koju vuku snežno beli konji. U naše doba nauke, mi astronomskim pojmovima objašnjavamo ono što su nekada bile misterije. Astrologija nije toliko neobrazovana da ne bi uzela u obzir stvarne astronomske

pojave koje su u vezi sa putanjom Sunca. Ali, sa simboličke tačke gledišta, Sunce prelazi preko nebesa krećući se po krugu zodijaka.

Tako, ako ste rođeni 1. juna vi ste Blizanci, zato što je tog dana izgledalo da Sunce prelazi područje zodijaka, koje se naziva Blizanci. Ako ste rođeni 14. novembra vi ste Škorpija. Ako ste rođeni nekog od onih nezgodnih dana koji padaju između dva znaka, kao što su to 23. decembar ili 21. maj, onda ste granični slučaj, odnosno osoba rođena na granici između dva znaka i smatra se da pripadate po malo obojima. Ipak, vi ste ili jedan ili drugi. Ponekad je potrebno da se uradi odgovarajuća astrološka karta da bi se tačno utvrdilo koji ste znak, zato što Sunce možda baš na vaš rođendan prelazi iz jednog znaka u drugi. Uglavnom, možemo da koristimo sledeći kalendar:

Rođeni između 23. decembra i 20. januara – Jarac

Rođeni između 21. januara i 20. februara – Vodolija

Rođeni između 21. februara i 21. marta – Ribe

Rođeni između 22. marta i 21. aprila – Ovan

Rođeni između 22. aprila i 22. maja – Bik

Rođeni između 23. maja i 22. juna – Blizanci

Rođeni između 23. juna i 23. jula – Rak

Rođeni između 24. jula i 23. avgusta – Lav

Rođeni između 24. avgusta i 23. septembra – Devica

Rođeni između 24. septembra i 22. oktobra – Vaga

Rođeni između 23. oktobra i 22. novembra – Škorpija

Rođeni između 23. novembra i 22. decembra – Strelac

Već smo napomenuli da svaki sunčev znak, kao i bilo koja druga postavka u astrologiji predstavlja mogućnost, a ne činjenicu. Zbog obog dolazi do mnogih nesporazuma kad čitate u novinama o horoskopskim znacima. Ako ste rođeni u znaku Ovna, to ne znači da ćete se samim tim ponašati kao klasičan Ovan, koji je agresivan, impulsivan, samoživ, heroj i sve te stare dobre

donkihотовske stvari. To znači da Ovan predstavlja vašu urođenu motivaciju. Ali, može da vam se učini da je pomalo teško da kao takav proživite život ili zato što vam vaše okruženje i ljudi u njemu to ne dopuštaju ili zato što ne volite da o sebi mislite na taj način ili jednostavno zato što nikad za to niste imali priliku. Ovde astrologija postaje i složena i strašno značajna. Kad bi sve što ona može da vam kaže bilo ono što već znate, u čemu bi onda bila svrha? Pošto astrologija registruje vaše potencijale i ukazuje na prirodni pravac koji neko urođeno čezne da sledi, ona može mnogo da nam pomogne da otkrijemo to potajno frustrirano sopstvo, koje oduvek žudi da se izrazi. Neki ljudi su dovoljno srećni ili dovoljno uporni ili dovoljno zdravi (a takvih nema mnogo) da saznaju ko su i da se ne plaše da tog sebe pokažu svetu. Mnogi od nas koriste sijaset dimnih zavesa ili imaju priličnu dozu sumnje u sebe da bi napravili zabunu. Neki od nas čak i mrze sebe kakvi jesu, zato što smo vaspitani – bilo od roditelja, crkve, obrazovnog sistema ili opštih kolektivnih pritisaka u društvu, na kakve nailazimo u časopisima, novinama, na televiziji, u filmovima i drugim medijima - da verujemo da treba da budemo drukčiji,

Kada čitate opis svog sunčevog znaka ili opis sunčevog znaka nekog ko vam je blizak, nemojte samo reći: „Oh, on to nikada ne radi.“ Razmislite za trenutak. Neki obrasci ponašanja možda nisu očigledni. Ali, zaista dobro razmislite o tome šta je to što istinski motiviše vas ili nekog koga volite. Koliko ste pošteni prema sebi?

Ima još toga. Pravi horoskop je mapa celog solarnog sistema. Uzima se u obzir ne samo onaj znak kroz koji je prolazilo Sunce, već takođe i znaci u kojima su se nalazili Mesec, Merkur, Venera, Mars, Jupiter, Saturn, Uran, Neptun i Pluton u trenutku vašeg rođenja. Sada vam već treba pravi astrolog ili treba sami da budete sposobni da tačno nacrtate mapu, da biste saznali gde su se nalazila sva ta nebeska tela u trenutku vašeg rođenja. Sva ona imaju neko značenje. Sunce je od svih najznačajnije, zato što ono

opisuje vašu osnovnu suštinu, osobu koja vi – svesno ili nesvesno – pokušavate da postanete. Sve ostale planete opisuju različite potrebe i nagone, kao što je kako komunicirate i kako uspostavljate odnose sa drugima i gde leže vaši tajni strahovi. Ali, sunce je najvažnije zato što simboliše vašu potrebu da budete ono što jeste.

Razmotrićemo još jednu podjednako važnu ideju koja postoji u horoskopu, zato što, iako knjiga kao što je ova zaista ne može da istražuje tehniku sastavljanja horoskopa i njegovog tumačenja, mi bismo želeli da ponudimo nešto više od samog čitanja sunčevih znakova. Posle ovog, možete da pređete na bilo koji od većeg broja dobrih priručnika iz kojih možete da naučite o tehnici sastavljanja horoskopa. Ili, vašu natalnu kartu može da napravi neko ko je u tome iskusan. Prvo bismo želeli da vas upoznamo s podznakom, koji je takođe poznat i kao izlazeći znak.

Vaš podznak je onaj znak, koji je u trenutku vašeg rođenja izlazio na nebu istočno od mesta vašeg rođenja. Da bi sastavili pravilan horoskop, pored dana i godine, potrebno vam je da znate i čas rođenja. Treba, takođe, da znate i gde ste se rodili, zato što su za pravilno izračunavanje potrebne geografska širina i dužina vašeg mesta rođenja. Ceo točak zodijaka okrene se jednom za svakih 24 časa. Ako ga zaustavite u bilo kom trenutku – recimo, u trenutku vašeg rođenja – imaćete da je jedan od onih dvanaest znakova izlazio na istoku, da je drugi zalazio na zapadu, da je treći kulminirao iznad vaše glave u zenitu, a da je četvrti bio ispod vaših nogu u nadiru. Najznačajniji je onaj znak koji je izlazio na istoku, budući da je ovo tradicionalno mesto izlaska sunca, nastanka života, zore novoga dana, susreta sunca i zemlje posle duge noći. To izgleda kao ovo što je prikazano na priloženom crtežu.

***** slika *****

**ISTOČNA TAČKA =
TAČKA
PODZNAK
ILI IZLAZEĆE SUNCE**

ZAPADNA

Kao što smo već rekli, podznak je veoma važna ideja u horoskopu. On pokazuje kako vi izražavate sebe u svetu. To ste vi koji predstavljate samog sebe svetu. Na mnogo načina, podznak je kod ljudi očigledniji od znaka. Nekog morate da poznajete duže vreme da biste videli na delu njegov sunčev znak. Ali, kad sretnete nekog na prijemu ili ste nekog tek upoznali, videćete njegov izlazeći znak. To vam je nešto kao ulazna vrata na kući. Bez obzira šta se dešava u toj kući, prvo što vidite su vrata. Neka vrata su otvorena, žele dobrodošlicu, pozivaju, obojena su veselim bojama. Druga vrata su ćutljiva, zatvorena, sa malim prorezom kroz koji kogod da živi unutra može da proveriti pre nego što vas pusti unutra. Neka vrata su vrlo velika i grandiozna, kao ulaz u palatu. Druga su mala i neupadljiva. Vrata zapravo nisu nikakav pokazatelj u odnosu na unutrašnjost kuće. Postoje kuće na kojima nikada ne biste zapazili ta mala izgrebana vrata, ali unutra je prelepo. Druga su opet vrlo kitnjasta spolja, ali je unutra skućeno i skromno. Nikada ne sudite o kući na osnovu vrata. Ali, vrata odražavaju kako ta osoba želi da vi nju vidite. Dakle, imamo podznak.

Da biste saznali tačno koji je vaš podznak i koliko je stepeni na izlasku tog znaka, treba da izvršite matematički proračun za koji su potrebni podaci o srednjem vremenu po Griniču, geografskoj dužini i širini mesta rođenja, o vremenu rođenja i još mnogo drugih stvari, kojima bez sumnje ne želite da se posvetite u ovom trenutku. Da bismo vam malo olakšali život sastavili smo jednu tabelu. To je pojednostavljena tabela podznaka (vidi strane __). Ako je pravilno

koristite, trebalo bi da budete u stanju da dođete do okvirne predstave o vašem podznaku i njegovom stepenu na izlasku.

Treba da se naglasi da je ovo samo okvirna, uopštena predstava. Ona ne može da vam tačno odredi podznak. Ovo je stoga što nedostaju faktori kao što su neuračunate promene vremena, podaci o letnjem vremenu u zemljama koje nisu prikazane u tabeli, ratno vreme, kao i male vremenske razlike između gradova u području iste standardne vremenske zone. Imajte na umu da rezultat koji dobijete može da bude pomalo promašen; a ako vam se učini da zaista ne odgovara i ako ste otkrili da vam je podznak na samom kraju znaka, može lako da se desi da je sledeći znak u pitanju. Zato pročitajte i poglavlje koje govori o njemu i vidite kako se uklapa. Ipak, iz ove tabele možete da dobijete približnu predstavu; možete i da vidite kako se znak i podznak ponekad slažu, a ponekad ne.

Na primer: hajde da uzmemo nekog ko je rođen 4. septembra u podne. Ako ste rođeni tog dana, znamo da ste rođeni u znaku Device. Sada proverite u tabeli. Videćete da su unosi za datume dati na svaka tri dana. Dogodilo se da za 4. septembar postoji unos. Ako ste rođeni 3. uzmite najbliži unos. Dakle, 4. septembra u 12 sati u podne, na izlasku je bila Škorpija pod uglom od 27 stepeni. Dakle, ako vas neko pita, vi ste Devica sa Škorpijom u podznaku.

Šta to znači? Znači da ćete u svojoj suštini biti Devica. Pogledajte kako vam se čini opis Device u ovoj knjizi. Ali, način na koji se predstavljate drugima biće kao da ste Škorpija. Ponekad će ljudi videti možda samo vašu škorpionsku stranu. Promaćiće im one racionalnije, hladnije osobine vašeg sunčevog znaka. Ako razmislite o tome, možda ćete primetiti i da se ova dva znaka na neki način slažu. Oba znaka su mirna i intravertna. Nijedan od njih ne žuri da pokaže svoja osećanja. Škorpija je, međutim, vrlo emotivan znak, dok je Devica više uzdržana i racionalna. Sukob. Škorpijine ponekad previše osetljive reakcije mogu da se ispolje pre nego što sunce u Devici uspe da proceni situaciju. Tako imate

osobu koja stalno govori: „Žao mi je, prosto sam prenaglio.“ Ili, „Voleo bih da nisam tako strašno osetljiv i emotivan.“ Devica procenjuje Škorpiju. Svi mi procenjujemo sebe baš na ovakav način.

Hajde da uzmemo za primer nekog ko je rođen 12. decembra u 9 sati ujutru. Videćete da je ascendent tog dana u 9 ujutru bio Jarac i to pod uglom od 13 stepeni. To znači da ovaj nestalni, vatreni, nepostojani i avanturistički nastrojeni Strelac ima prilično uska i skromna ulazna vrata na svojoj otmenoj kući. U njenoj unutrašnjosti leži ljubav prema slobodi, ali izražavanje osobe sa podznakom u Jarcu prema spoljnjem svetu mnogo je uzdržanije. Dobra strana ovoga je da su ti vatreni izlivi pod kontrolom i disciplinovani, ublaženi osećajem odgovornosti. Ali, ponekad se možete osećati prilično skućeno, kao da se nikada nećete potpuno osloboditi.

U svakom slučaju, dobili ste ideju. Treba da pročitate oba poglavlja i vidite u čemu se preklapaju, a u čemu se razlikuju. U vezama ljude često privlače partneri koji imaju njihov sopstveni znak kao podznak. U tradicionalnoj astrologiji smatra se da ovakva kombinacija ukazuje na jaku vezu između dvoje ljudi. Neki ljudi ne vole svoj podznak i iritiraju ih ljudi čiji su sunčevi znaci slični njihovim. Oni ne vole sebe i nervira ih kad ih drugi na to podsećaju. Bilo bi zanimljivo da saznate koliko ima ukrštanja znak-podznak među ljudima koji su vama bliski.

Nijedna osoba nije samo jedno. Svi mi imamo mnogo lica, mnogo maski, mnogo glasova, mnogo potreba. Neki se slažu i ističu jedni druge; drugi se žestoko sukobljavaju. Upoznajte sebe. To ne znači da samo upoznate stvari koje o sebi volite ili očigledne stavove i uverenja koja imate. To znači da upoznate, takođe, svoju mračnu društveno neprilagođenu stranu koju krijete od ljudi, „slabu“ stranu koje se stidite, skrivene čežnje i aspiracije koje su isto veliki deo vas – i isto toliko neophodne – kao i vaše „prihvatljivije“ osobine. Dakle, dobro proučite vaš podznak. Ovaj

brak između znaka i podznaka može biti kao i bilo koji brak između dvoje ljudi. Oni se u nekim slučajevima slažu, a u drugim sudaraju. Ali, oni su se obavezali da će pronaći način da se usklade, ponekad uz žrtve na svakoj od strana strane. Tako je to sa različitim delovima nas samih.

2

Tabela podznaka

1. januar

1	21 Vaga	13	13 Bik
2	12 Škorpija	14	3 Blizanci
3	14 Škorpija	15	19 Blizanci
4	26 Škorpija	16	13 Rak
5	18 Strelac	17	26 Rak
6	1 Jarac	18	8 Lav
7	16 Jarac	19	19 Lav
8	3 Vodolija	20	1 Devica
9	23 Vodolija	21	13 Devica
10	18 Ribe	22	24 Devica
11	14 Ovan	23	7 Vaga
12	8 Bik	24	18 Vaga

16. januar

1	2 Škorpija	13		2 Blizanci
2	14 Škorpija	14		18 Blizanci
3	26 Škorpija	15		3 Rak
4	8 Strelac	16		16 Rak
5	20 Strelac	17		28 Rak
6	3 Jarac		18	10 Lav
7	19 Jarac	19		22 Lav
8	7 Vodolija	20		3 Devica
9	28 Vodolija	21		15 Devica
10	23 Ribe	22		27 Devica
11	19 Ovan	23		9 Vaga
12	13 Bik		24	21 Vaga

19 januar

1	5 Škorpija	13		6 Blizanci
---	------------	----	--	------------

2	16 Škorpija	14		21 Blizanci
3	28 Škorpija	15		6 Rak
4	10 Strelac	16		18 Rak
5	23 Strelac	17		1 Lav
6	7 Jarac		18	13 Lav
7	22 Jarac	19		24 Lav
8	11 Vodolija	20		6 Devica
9	3 Ribe	21		18 Devica
10	29 Ribe	22		29 Devica
11	24 Ovan	23		12 Vaga
12	17 Bik		24	23 Vaga

22. januar

1	7 Škorpija	13		9 Blizanci
2	19 Škorpija	14		24 Blizanci
3	29 Škorpija	15		8 Rak
4	13 Strelac	16		21 Rak
5	26 Strelac	17		3 Lav
6	10 Jarac	18		15 Lav
7	25 Jarac	19		26 Lav
8	15 Vodolija	20		8 Devica
9	8 Ribe	21		20 Devica
10	4 Ovan	22		1 Vaga
11	28 Ovan	23		13 Vaga
12	20 Bik		24	25 Vaga

25. januar

1	9 Škorpija	13	12 Blizanci
2	21 Škorpija	14	28 Blizanci
3	3 Strelac	15	11 Rak
4	15 Strelac	16	23 Rak
5	28 Strelac	17	5 Lav
6	13 Jarac	18	17 Lav
7	29 Jarac	19	29 Lav
8	19 Vodolija	20	10 Devica
9	13 Ribe	21	22 Devica
10	8 Ovan	22	4 Vaga
11	3 Bik	23	16 Vaga
12	24 Bik	24	28 Vaga

28. januar

1	12 Škorpija	13	15 Blizanci
2	24 Škorpija	14	29 Blizanci
3	5 Strelac	15	13 Rak
4	18 Strelac	16	26 Rak
5	1 Jarac	17	7 Lav
6	16 Jarac	18	19 Lav
7	3 Vodolija	19	1 Devica
8	23 Vodolija	20	13 Devica
9	17 Ribe	21	24 Devica
10	14 Ovan	22	7 Vaga
11	8 Bik	23	18 Vaga

12

28 Bik

24

29 Vaga

31. januar

1	14 Škorpija	13	18 Blizanci
2	26 Škorpija	14	3 Rak
3	8 Strelac	15	16 Rak
4	20 Strelac	16	28 Rak
5	3 Jarac	17	10 Lav
6	19 Jarac	18	22 Lav
7	7 Vodolija	19	3 Devica
8	28 Vodolija	20	15 Devica
9	23 Ribe	21	27 Devica
10	19 Ovan	22	9 Vaga
11	13 Bik	23	21 Vaga
12č	2 Blizanci	24č	2 Škorpija

3. februar

1	16 Škorpija	13	21 Blizanci
2	28 Škorpija	14	6 Rak
3	10 Strelac	15	18 Rak
4	22 Strelac	16	1 Lav

5	6 Jarac	17		13 Lav
6	22 Jarac	18		24 Lav
7	11 Vodolija	19		6 Devica
8	3 Ribe	20		18 Devica
9	29 Ribe	21		29 Devica
10	23 Ovan	22		12 Vaga
11	16 Bik		23	23 Vaga
12č	6 Blizanci	24č		5 Škorpija

6. februar

1	18 Škorpija	13		24 Blizanci
2	29 Škorpija	14		8 Rak
3	12 Strelac	15		21 Rak
4	26 Strelac	16		3Lav
5	9 Jarac	17		15 Lav
6	25 Jarac	18		26 Lav
7	14 Vodolija	19		8 Devica
8	6 Ribe	20		20 Devica
9	2 Ovan	21		2 Vaga
10	28 Ovan	22		14 Vaga
11	20 Bik		23	26 Vaga
12č	9 Blizanci	24č		7 Škorpija

9. februar

1	21 Škorpija	13	27 Blizanci
2	3 Strelac	14	10 Rak
3	14 Strelac	15	23 Rak
4	28 Strelac	16	5 Lav
5	12 Jarac	17	17 Lav
6	29 Jarac	18	29 Lav
7	18 Vodolija	19	11 Devica
8	12 Ribe	20	23 Devica
9	8 Ovan	21	4 Vaga
10	3 Bik	22	16 Vaga
11	24 Bik	23	28 Vaga
12č	12 Blizanci	24č	9 Škorpija

(...)