

SADRŽAJ

UVOD	6
SUNCE	19
Izazovni aspekti Sunca	
Sunce-Mesec.....	26
Sunce-Merkur.....	31
Sunce-Venera.....	33
Sunce-Mars.....	34
Sunce-Jupiter.....	38
Sunce- Saturn.....	42
Sunce-Uran.....	48
Sunce-Neptun.....	53
Sunce-Pluton.....	59
MESEC	64
Izazovni aspekti Meseca	
Mesec-Merkur.....	70
Mesec-Venera.....	75
Mesec-Mars.....	78
Mesec-Jupiter.....	84
Mesec-Saturn.....	88
Mesec-Uran.....	94
Mesec-Neptun.....	98
Mesec-Pluton.....	102
MERKUR	106

Izazovni aspekti Merkura

Merkur-Venera.....	112
Merkur-Mars.....	113
Merkur-Jupiter.....	116
Merkur-Saturn.....	121
Merkur-Uran.....	126
Merkur-Neptun.....	132
Merkur-Pluton.....	135
VENERA.....	140
Izazovni aspekti Venere	
Venera-Mars.....	147
Venera-Jupiter.....	151
Venera-Saturn.....	155
Venera-Uran.....	160
Venera-Neptun.....	164
Venera-Pluton.....	168
MARS.....	173
Izazovni aspekti Marsa	
Mars-Jupiter.....	180
Mars-Saturn.....	184
Mars-Uran.....	188
Mars-Neptun.....	192
Mars-Pluton.....	196
JUPITER.....	201
Izazovni aspekti Jupitera	

Jupiter-Saturn.....	208
Jupiter-Uran.....	213
Jupiter-Neptun.....	216
Jupiter-Pluton.....	220
SATURN.....	226
Izazovni aspekti Saturna	
Saturn-Uran.....	234
Saturn-Neptun.....	238
Saturn-Pluton.....	242
URAN.....	247
Izazovni aspekti Urana	
Uran-Neptun.....	254
Uran-Pluton.....	255
NEPTUN.....	257
Izazovni aspekti Neptuna	
Neptun-Pluton.....	263
PLUTON.....	265
BIBLIOGRAFIJA.....	271
O AVTORU.....	273

UVOD

Koreni iz kojih je astrologija izrasla kao nauka sežu duboko u prošlost ljudske civilizacije ali se sa razvojem čovečanstva razvija i njeno stablo, krošnja, a na kraju i plodovi koje ona daje. Oni su drugačijeg ukusa za svakog ko se usudi da ih proba, tako da su i zaključci o njoj veoma različiti. Ova drevna nauka bila je i ostala popularna u različitim vidovima. Nekoga zainteresuje zbog mogućnosti da zaviri u budućnost, a nekoga zbog mogućnosti da bolje upozna i razume sebe i druge. Bilo koji razlog da je u pitanju, mnogi ostaju opčinjeni mudročću, mogućnostima i darovima koje ona nudi, pa postaju njeni predani istraživači čitavog života. Na pragu novog doba u razvoju čovečanstva raste i svest da je promena neophodna ukoliko želimo da idemo napred u individualnom ili grupnom razvoju. Na tradicionalnim postavkama astrologije sada se gradi nova građevina u skladu sa vremenom i promenama koje su nastale u civilizacijskom razvoju čoveka. Ljude sve manje zanima da im se kaže kada i šta će im se desiti i pre svega postaju zainteresovani kako i na koji način mogu živeti kvalitetnijim i srećnijim životom.

Fasciniranost nepreglednim mogućnostima koje nudi ova izuzetna nauka došla je u moj život dosta rano. Ono što me je privuklo u taj čarobni svet bila je mogućnost otkrivanja jedinstvenosti svakog ljudskog bića. Tek kroz bavljenje

astrologijom shvatila sam koliko je svaki čovek jedan sasvim originalan svet, neponovljiv i izuzetan. Astrologija mi je pomogla i da upoznam svoj unutrašnji svet, kako bih bolje shvatila sopstvene potencijale ali i prepreke koje me koče na putu mog duhovnog i materijalnog razvoja. Za mene, prvenstveni zadatak astrologije jeste da otkrije načine na koji svako od nas može da ide napred u sopstvenoj evoluciji i na koji način može doprineti i evoluciji drugih ljudskih bića. Često me je odbijao, a i danas je to slučaj, stav da smo ovde pod uplivom nekih nevidljivih sila koje upravljaju našim životima. Istraživanje astrologije pomoglo mi je da shvatim da je moguće i potrebno da sami biramo načine na koji ćemo prolaziti iskustva koja su zacrtana našim rođenjem ili karmičkim izborom. Čovek je biće koje poseduje razum i osećanja ali i volju da pokrene stvari iz statičnosti, da se bori i bira način na koji će prolaziti kroz iskustva zacrtana na nebeskoj mapi rođenja. Kao astrolog, verujem u čoveka, u njegovu snagu i sposobnost da ide napred u ostvarivanje svojih potencijala, verujem da je moguće i potrebno prihvatiti sopstvene mane i truditi se da ih transformišemo i pretvorimo u pogonsko gorivo koje nam daje energiju sa kojom možemo koračati na putu našeg spiritualnog razvoja. Kada ne bih verovala u čoveka ne bih se ni bavila astrologijom jer ona je pre svega nauka Vodolije, znaka čoveka, njegove potrebe za slobodom izbora, za kretanjem ka neispitanim područjima koja pružaju šansu da se razvijamo kao bića koja su nešto više od materijalnog oblika kojim hodamo površinom Zemlje. Astrologija predstavlja nadu, sposobnost da pojmimo mogućnosti koje stoje izvan materijalnih oblika, da uočimo sopstvenu uzvišenu prirodu, svoju posebnost i ono što nas čini sličnim ali i različitim u odnosu na druge ljude.

Iz natalne karte jednog čoveka možemo dobiti mnogo informacija – kakav je kao osoba, koje su mu mane i prednosti, kakvo je odabrano karmičko iskustvo, kakav će dom imati ili čime će se baviti ali je pre svega važno otkriti koji su ti jedinstveni potencijali koje svako ljudsko biće poseduje; na koji način će se odnositi prema životu, kako može da ispuni svoje karmičke zadatke i ide napred prema novim mogućnostima.

U svom radu sa klijentima obično sam imala prilike da čujem pitanje »kako to da prevaziđem« ili »kako da rešim taj i taj problem«, »gde da usmerim svoju energiju i pažnju«, pre nego uobičajena pitanja o tome šta i kada će se desiti. Verujem da svaki astrolog u velikoj meri zavisi od svojih klijenata odnosno da svoj stav prema astrologiji stvara kako od sopstvene procene i tipa ličnosti tako i iz odnosa sa ljudima sa kojima radi. U skladu sa mojim poimanjem astrologije i sopstvenom ličnošću verovatno nije slučajno što je u mojoj praksi bilo više upravo takvih ljudi. Da sam imala više klijenata koji bi mnogo više insistirali na preciznosti predikcija možda bih i ja bila više orijentisana na to polje. Možda i ne. Ali kako bilo, moj prvenstveni cilj u astrološkom radu jeste da saznam na koji način čovek može da iskoristi svoje potencijale, kako da prihvati zadatke koje je odabrao svojim rođenjem i kako da napreduje u svakom smislu, duhovnom, materijalnom, porodičnom. Na pitanja »kad« astrologija može da odgovori ali tek kada se shvati »kako« se prolaze određena iskustva i na čemu to osoba treba da radi da bi transformisala, prihvatila ili proširila saznanja o sebi i svetu oko sebe.

Pitanje koje se često postavlja je da li čovek može nešto da menja odnosno upravlja svojom »sudbinom«. Ono što je najvažnije shvatiti jeste da se promena odigrava u samom čoveku da bi se uopšte nešto promenilo u

spoljašnjoj manifestaciji. Ako je na primer čovek blokiran u jasnom izražavanju osećanja, on će najčešće teško uspostavljati skladne odnose sa drugim ljudima, naročito u sferi ljubavnih odnosa. Samim tim malo je verovatno da će u svoj život »privući« događaje koje priželjkuje odnosno idealnu ljubav ili skladan porodični život. Da bi se išta učinilo po ovom pitanju mora se pre svega razmotriti problem. Astrološki gledano, loše integrisana Venera ili Mesec u natalnoj karti ukazuju na probleme u emotivnom izražavanju. Prva stanica na putu ka rešavanju problema je da se on osvetli i objasni a zatim pređe na načine i mogućnosti njegovog rešavanja. Tek kada osoba razreši svoje emotivne probleme odnosno suoči se i razrešava problematično postavljenu Veneru ili Mesec i kada to konačno uradi, tek tada će i biti u mogućnosti da u svoj život »privuče« skladnu ljubavnu vezu, stvori srećan bračni život ili porodicu. Iako je to rešenje jednostavno, većina ljudi nije spremna da se suoči sa saznanjem da u sebi ima problem. Taj problem radije će projektovati na druge ljude i reći »ja nemam sreće u ljubavi jer nailazim na problematične i hladne muškarce« ili »imam probleme sa majkom« odbijajući svaku mogućnost da je sama, svesno ili nesvesno doprinela takvom razvoju događaja. Zato je čest slučaj da ljudi koriste astrologiju ili saznanja koja su dobili putem nje kako bi našli opravdanja za svoj (nesrećan) život ili poraze. Oni će često reći »Ja sam nesrećan u ljubavi zato što moja Venera ima kvadrat sa Saturnom« umesto da se suoče sa problemima koje taj aspekt nosi i nađu rešenja, koristeći planetarnu energiju na produktivan način. Ljudi koji počnu da saznaju nešto više o astrologiji, često su skloni da u njoj tragaju samo za odgovorima zašto se dešava to što im se dešava ili zašto su takvi kakvi su u određenom segmentu života i tu stanu. Reći će da zbog loše postavljenog

Saturna u drugoj kući nemaju novca umesto da shvate da je taj »loš Saturn« deo njihove sopstvene energije, deo njih samih, njihovog (sopstvenog) karmičkog izbora i to pokušaju da iskoriste kao prednost a ne kao manu.

Kroz moje dugogodišnje astrološko iskustvo čula sam toliko »planetarnih opravdanja« da je prosto neverovatno koliko su ljudi skloni da za sve svoje probleme i poraze u životu traže krivicu u nekom drugom ili u nečemu drugom, kao što je loše postavljena planeta. Astrologija je, na žalost, postala izuzetno dobar izgovor umesto da bude metod pomoću kojeg možemo rasvetliti i rešiti svoje probleme. Jedini i pravi način da to uradimo je da se okrenemo sebi i izvršimo transformaciju unutar sebe samih umesto da tražimo krivca negde spolja, u bračnim partnerima, astrologiji ili »nesreći u životu«. Herman Hese je jednom napisao – »Ništa nije teže čoveku nego da krene putem koji ga vodi ka samom sebi«, ali kada jednom krenemo tim putem, mi ćemo sebi pružiti šansu da budemo istinski upravljači svojih života. Samo tada, nikako drugačije, ma koliko to teško izgledalo. Astrologija je mudri vodič i savetnik. Isto tako ona može postati zatvorski čuvar, kontrolor i okrutni gospodar ukoliko dopustimo sebi preveliku zavisnost od nje. Kao što astronaut mora proći teške i naporne psihofizičke pripreme da bi se otisnuo u svemir, tako i mi sami moramo biti spremni da »treniramo« odnosno stvaramo spremnost da se sigurni i jaki otisnemo u potragu za životnom srećom.

NATALNA KARTA

Svaki pojedinac ima svoju natalnu kartu koja je po definiciji slika neba (odnosno planetarnih položaja) u trenutku njegovog rođenja na određenom mestu. To je osnovni alat astrologa koji pomoću nje otkriva i saznaje kakav je pojedinac čiju

natalnu kartu ima pred sobom, koje su njegove mogućnosti i potencijali te kakav će mu životni put biti. Pozicije kuća, planeta u znacima i kućama i planetarni aspekti su načini na koji otkriva najprefinjenije niti koje su deo celokupnog tkanja jednog života. U ovoj knjizi odabrala sam da proučim planetarne aspekte odnosno »šaru« u tom tkanju. Različite kombinacije »boja« i »dezena« koje čine planete u svojim međusobnim odnosima su ono što čini zaplet jednog života i načine na koji celo tkanje izgleda skladno ili neskladno. Tu i tamo mogu postojati nesaglasja u bojama ili su niti loše spojene pa se tepih para ali ako uzmemo u svoje ruke zadatak da tkamo po datoj mustri sa više pažnje, vodeći računa o uklapanju niti i boja, možemo od svog života napraviti umetničko delo neprolazne vrednosti.

To je često veoma teško. Svakom je dato ono što mu je neophodno u njegovom razvoju i zato su alati u svakoj ruci različiti. Neko ima pomalo izandao ili poluispravan alat a neko besprekoran i funkcionalan. Ipak i jedan i drugi mogu napraviti vredno delo ili ga potpuno upropastiti. Astrološka praksa pokazuje da nije toliko bitno koliko ko ima dobrih ili loših aspekata u natalnoj karti već na koji način ih koristimo.

Natalna karta uvek se mora shvatati kao jedinstvena tvorevina. Preterano fokusiranje na jedan ili nekoliko segmenata često vodi u zamku loše protumačenog natalnog horoskopa. Natalna karta (ili život čoveka) mora imati delove koji dobro funkcionišu kako bi i celina bila skladna. Ako jedan deo nije uravnotežen, odnosno ako u toj mašineriji loše funkcioniše, dolazi do problema i u drugim delovima, odnosno do lančane reakcije koja u ekstremnim slučajevima narušava rad svih segmenata. Loše integrisan Merkur neće blokirati samo područje intelektualnog rada, učenja ili prilagođavanja okolini –

uticaće i na samoizražavanje osobe, odnosno izražavanje potencijala ili kreativnosti, što je predstavljeno Suncem. Isto tako odraziće se i na međuljudske odnose i time potkopati dobro funkcionisanje Venere, jer osoba neće moći na pravi način da definiše i prenese svoja osećanja. Previše ili premalo analiziranja i planiranja blokiraće stupanje u konkretnu akciju, što je u sferi uticaja Marsa i tako dalje. Zato je od izuzetne važnosti da energija planeta teče pravilno. Ako u ovom slučaju osoba poradi na svojim problemima vezanim za loše aspekte Merkura moći će da stvori uslove da energija u drugim segmentima teče neometano. Dobro postavljena Venera tek tada će moći lako i neometano da se izražava bez prepreka koje je preteranom racionalizacijom ili nepromišljenošću »postavio« Merkur. Radi dobrog funkcionisanja celine bitno je da svi delovi dobro ili barem neometano rade. U natalnoj karti sadržani su svi sunčevi znaci i sve planete. Svi oni su deo nas. Propuštanje da se uvidi da je svaki deo doprinos celini doneće previše fokusiranja na jednu stranu zapostavljajući možda važne činioce koji doprinose kvalitetnijem i uspešnijem životu. Recimo, svi mi imamo negde u svom horoskopu znak Raka. Kod nekog je naglašen planetama a kod nekoga samo pokriva neku kuću i nije posebno dominantan. Bez obzira da li je taj znak aktiviran planetom, u ugaonoj kući ili ne, on je deo nas, jer se manje više u svakom čoveku krije taj brižni i porodični aspekt ovog znaka. Tek kada čovek počne da posmatra svoju natalnu kartu, planetarne položaje i njihove energije kao nešto što se nalazi unutar njega a ne nešto što dolazi od spolja on može biti znatno bogatiji i sposobniji da razrešava svoje probleme krećući se ka srećnom i ispunjenom životu.

ODABRANA KARMA

Ono što je posebno važno razmotriti u analizi natalnog horoskopa su uslovi u kojima osoba sada radi na svom daljem usavršavanju. Ti uslovi su uobičajeno vezani za karmičke zadatke, prepreke ili darove. Bez razmatranja tih uslova ne možemo ni početi da razmišljamo o daljoj analizi natalne karte. Svako biće ima svoj određeni, odabrani obrazac ili životnu putanju po kojoj se kreće a koju je osoba odabrala prilikom rođenja. Zato ne postoje univerzalni odgovori odnosno univerzalna analiza za svaku natalnu kartu. Neko može imati iste aspekte u istim znacima ali se njihova realizacija bitno razlikuje u skladu sa ostalim elementima horoskopa. Ono što se tako malo razume u astrologiji je pitanje lične »volje« pojedinca i karme ili sudbine. Neki ih razdvajaju i kažu da čovek može učiniti sve što želi a neko da je sve unapred zacrtano i predodređeno. Mišljenja sam da su ta dva činioca toliko povezana da je nemoguće gledati ih razdvojeno. Mi imamo uslove u kojima smo se inkarnirali odnosno putanju koju moramo da prođemo savlađujući karmičke zadatke ili ubirajući plodove prethodnih iskustava ali je isključivo na nama moć izbora odnosno načina na koji ćemo odgovoriti na te izazove, kako ćemo putovati kroz ovaj život i konačno da li ćemo ići dalje ili se zaustaviti na nekom delu puta. Karmički uslovi su savršeno sklopljeni da bi osoba mogla na najbolji mogući način da nauči svoje lekcije i dalje napreduje. Oni nisu tu da bi »smetali« ili da bi nam pravili probleme delujući kao prst sudbine. Ukoliko na to tako gledamo onda smo zaista marionete a ne bića obdarena slobodom izbora, snagom volje, razuma i osećanja. Karmički uslovi opisani natalnom kartom se moraju prihvatiti i mora se na njima raditi ali uvek imajući u vidu da je na nama kako ćemo na njih odgovoriti. Jedno od najboljih dela o karmičkoj astrologiji je svakako knjiga Stivena Aroja – *Astrologija Karma i Transformacije**. On na

izuzetan način objašnjava koliko je bitna ravnoteža između prihvatanja puta naznačenog našim rođenjem ali i moći samog pojedinca da se na njemu »snalazi« u skladu sa svojim mogućnostima, koristeći ih kao sredstvo koje omogućava spiritualnu transformaciju čoveka. Po pitanju uticaja karmičkih uslova i čovekove moći da ih drži u svojim rukama on kaže:

»Karmički obrasci stvarni su i moćni. Ti uslovi neće izbledeti preko noći, sledeći kratkotrajno bodrenje pozitivnog mišljenja. Te životne sile moraju se prihvatiti, priznati i valja im posvetiti dužnu pažnju.«

Nakon prihvatanja tih uslova mi smo spremni da razmotrimo na koji način ćemo na njih odgovoriti. Oni se moraju shvatiti kao *idealni* jer nam omogućavaju da bolje shvatimo sebe, svoje prednosti i mane i krenemo napred u svom ličnom razvoju.

Postoje mnogi metodi u karmičkoj analizi horoskopa. Uopšteno, pozicije spoljnih planeta i njihovi aspekti, naročito prema ličnim planetama postaju veoma bitan faktor. Pozicija i aspekti Saturna su od velike važnosti, kao i pozicije Mesečevih Čvorova. Što se tiče aspekata, oni najpre pokazuju zašto i gde u prošlosti nismo uspeli da usaglasimo određene planetarne energije, odnosno naučimo, shvatimo i ugradimo u svoje iskustvo određene lekcije. Kvadrat Saturna prema Mesecu će tako biti jedan od glavnih pokazatelja problema da se shvate i prihvate nežnost, saosećajnost, briga o porodici i potomstvu kao i o vlastitim odgovornostima i potrebama. Problemi koje u realnom životu može »doneti« ovaj aspekt samo su (karmički) uslovi u kojima treba da delujemo kako bismo konačno shvatili i naučili lekcije koje smo ranije propuštali da naučimo. Ako osoba ima problem u izražavanju svoje brižne i saosećajne prirode ili probleme sa majkom to samo pokazuje koliko je sada

»primorana« da konačno shvati i nauči ono što je ranije propustila. Dok se ti uslovi budu shvatali kao nametnuta patnja oni neće biti ništa drugo osim toga. Ali ako se shvate kao osnova na kojoj se može graditi nešto veće oni će prestati da budu izvor tuge i nesreće.

Nečiji karmički uslovi mogu biti toliko teški da osoba jednostavno mora da prođe veoma bolna iskustva, kao što su tegobne bolesti u detinjstvu ili život bez roditelja. Negde pitanja »slobodne volje« zaista mogu biti dovedena u pitanje. Ako se sasvim malo dete razboli od neizlečive bolesti ne možemo insistirati da ono svojom voljom može previše da utiče na izlečenje. Njegov životni put je nešto posebno i možda je upravo to iskustvo na neki čudesan način bitno za njega. Ponekad zaista sve deluje kao sudbina protiv koje se ništa ne može. Ali, kada odrastao čovek prolazi iskustva koja su mu određena on ipak ima i mogućnost da razmišlja, shvata, oseća i donosi sopstvene odluke u vezi sa tim.

Karmički uslovi koje sam navodila u opisu izazovnih aspekata su dosta uopšteni jer nije moguće napraviti potpunu karmičku analizu horoskopa bez uvida u kompletnu natalnu kartu i pozicije planeta u znacima, kućama i aspektima. Oni su pre temeljni na osnovu kojih se gradi potpuna slika karmičkih faktora a koji zavise od drugih delova natalne karte.

Bolesti često mogu biti osnovni pokazatelj zastoja u protoku planetarnih energija odnosno njihovo loše kanalsanje koje se prenelo na fizički plan. To je glavni signal upozorenja da se nešto konačno mora preduzeti i zato često upravo neka teška bolest, koja drži čoveka prikovanog za krevet, omogućava da se stvari drugačije vide i da se pojedinac suoči sa vlastitim greškama i problemima. Zato često ljudi posle teških bolesti imaju poriv za

transformacijom sopstvenog života, krećući u potragu za onim što ih zaista čini srećnim. Medicinska astrologija je svakako veoma interesantno polje jer predstavlja spuštanje različitih uticaja opisanih natalnom kartom na fizički plan. Kratak opis potencijalnih zdravstvenih poremećaja u okviru delovanja planete i izazovnih aspekata se mogu znatno proširiti i zavise od položaja planeta u znacima i kućama ali i drugih delova horoskopa.

ASPEKTI

»Zaplet« jednog života i događaji koji se u njemu odigravaju, najlakše se povezuju sa aspektima koje planete između sebe grade. Možemo ih shvatiti i kao odnose koji postoje između različitih delova čovekovog bića ili psihe ali i kao vodič za tumačenje kako karmičkih obrazaca tako i načina na koji pojedinac koristi planetarne energije. Mars u aspektu sa Merkurom uvek će govoru »dati« određenu borbenost, brzinu i pronicljivost pa možemo reći da je Merkur obojen Marsovim uticajem. Taj Merkur će se znatno drugačije izražavati od Merkura koji je u aspektu sa Neptunom koji je sklon slikovitom ili često nejasnom izražavanju. Neki ljudi su slični po načinu na koji komuniciraju a neki potpuno različiti u zavisnosti od načina na koji koriste energiju planeta koja je deo njih samih.

Aspekti su veoma važan faktor natalne karte koji odslikava izbalansiranost planetarnih energija. U tom smislu harmonični aspekti kao što su *trigon* ili *seksstil* odslikavaće skladan tok i mogućnost da dve ili više planeta koje su u aspektu deluju udruženo i kao »dobri prijatelji« ma koliko različite bile po svom uticaju. Neharmonični aspekti uglavnom su izvor nesklada jer planete koje su u izazovnom aspektu *kvadrata*, *opozicije*, *inkonjukcije* a ponekad i *konjukcije*,

mogu biti »nejasne« jedna drugoj odnosno teško sarađivati i udruživati svoj uticaj. To je isto kao što dvoje ljudi, sličnih ili različitih, moraju da rade zajedno ali svako ima svoj način rada i nije dovoljno sposoban za saradnju. Tako planete u *opoziciji* mogu »vući« svaka na svoju stranu odnosno ponašati se kao osobe koje u zajedničkom radu uporno insistiraju na svom metodu rada optužujući onog drugog kao izvor neuspeha projekta na kojima rade. Opozicija je često vezana za problem koji psiholozi nazivaju *projekcijom* odnosno akcijom kojom za svoje greške i unutrašnja nezadovoljstva krivimo druge ljude. Ali ona može biti i veoma korisna jer kroz druge ljude imamo priliku da upoznamo sebe pa makar i naišli na potpuno suprotna mišljenja i stavove, jer time dobijamo mogućnost da sebe procenimo u odnosu na masu. Planete u *kvadratu* mogu se ponašati kao skriveni neprijatelji stalno izazivajući napetost i sitne pakosti svom »kolegi«. Posao zato trpi odnosno zbog stalnih rasprava i svađa ne može se ni dovesti do kraja. Ipak ta stalna tenzija može podstaći takmičarski duh koji, ma čime da je inspirisan, može proizvesti energiju potrebnu za konstruktivno delovanje. *Konjunktija* između dve planete koja je loša što zbog znaka u kojem se nalazi ili planeta koje su »različite« po svom uticaju, uvek me je podsećala na dve osobe koje je neko strpao u malu prostoriju i rekao da posao mora da se završi. One ne podnose jedna drugu ali su prinuđene da rade zajedno ali zbog malog prostora imaju i mogućnost da se bolje upoznaju. Stoga je konjunktija uvek povoljnija i treba dobro razmotriti druge njene aspekte da bi se odredilo u kojoj meri je »dobra« ili »loša«. *Inkonjunktija* podseća na dvoje ljudi koji su različiti i koji nemaju ništa zajedničko i zbog toga teško uspostavljaju kontakt. Potencijalno svako od njih može pomoći onom drugom na neki način, a zbog nedostatka komunikacije to

ne znaju. Kod inkonjukcije je bitna saradnja odnosno pokušaj da se pronađu dodirne tačke, da se planete u određenim znacima bolje »upoznaju«. Zato se za ovaj aspekt često kaže da je aspekt prilagođavanja.

Izazovni aspekti planeta uvek su opisivani kao izvor problema. Dve energije, slične ili različite su u konfliktu i teško ih je osposobiti za saradnju. Zbog stalne napetosti koju donose u čovekovo psihi i/ili spoljnim događajima oni mogu biti izvor problema ali i veliki podsticaj da se ide napred. Obično čovek najbolje uči na teškim stvarima odnosno na dramatičnim ili upečatljivim iskustvima. Nekako, u lepim stvarima smo svi skloni da se uljuljkamo i postanemo pomalo inertni. Izazovni aspekti su ti koji će nas opomenuti da se pokrenemo, kako bi savladali svoje karmičke zadatke i kretali se ka produktivnijem životu.

Tenzija izazovnih aspekata obično se opisuje kao energetski potencijal. Tokom praktičnog rada na astrologiji uvidela sam da je to zaista tačno. Upravo ljudi sa naglašenim izazovnim aspektima u natalnoj karti imaju upadljivu energiju i potrebu da nešto preduzmu ili promene svojom akcijom. Često je recimo bio slučaj da upoznajem ljude koji imaju Merkur u skoro isključivo izazovnim aspektima a koji su izrazito inteligentni, pronicljivi i mentalno aktivni. Kod njih je radoznalost skoro uvek bila jača nego kod ljudi sa Merkurom koji je isključivo u harmoničnim aspektima. Svakako, većina njih je imala problem ili zbog prenaplašene mentalne aktivnosti, sklonosti da sve i preterano analiziraju ili previše pričaju ali im je ta mentalna energija otvorila put da razmotre i shvate sebe, zašto se ponašaju tako kako se ponašaju i rešavaju problem konkretnom akcijom. Isto možemo primeniti i na talente odnosno potencijale. Kontakt planeta u kvadratu i trigonu ne deluje isto. Dodala bih da pored uobičajenih

razlika u pogledu skladnog ili neskladnog toka energija postoji pre svega razlika u načinu na koji se energija planeta koje su u kontaktu i koristi. Planete u kvadratu mogu biti isto toliko povoljno iskorišćene koliko i planete u trigonu. Na samom pojedincu je na koji način će te energije koristiti ili ne. Čuveni kompozitor Đakomo Pučini imao je Veneru u Strelcu u opoziciji sa Jupiterom, kvadratu sa Neptunom, inkonjukciji sa Mesecom i širem trigonu sa Saturnom. Bez obzira na veći broj izazovnih aspekata prema Veneri on je tu energiju definitivno iskoristio na produktivan način, pišući izuzetna operska dela. Ovakvih primera je mnogo isto kao i primera gde je sklad trigona i sekstila ostao zauvek neiskorišćen ili zloupotrebljen. Na čoveku samom je kako će da odgovori na izazove, karmičke uslove, da li će potencijal svoje natalne karte iskoristiti produktivno ili destruktivno. Ova knjiga predstavlja moj pokušaj da se problematika izazovnih aspekata rasvetli i pronađe adekvatan način da se probelmi koje oni nose i razreše. Konačno, razrešavanjem problema koji postoje, osoba može izuzetno dobro iskoristiti energiju planeta u ma kom aspektu da se nađu. Izazovni aspekti uvek nose ogroman energetski potencijal. Nemerljiva je šteta da se ta izuzetna snaga odbaci i ostane neiskorišćena. Na izazovnim aspektima učimo i te lekcije su uvek značajne pa stoga nikada ne smeju biti zanemarene, a to iskustvo ostati neiskorišćeno.

U svom astrološkom radu izuzetnu i nemerljivu korist donelo mi je proučavanje Kabalističkog Drveta Života, Tarota kao i Grčke, Rimske i Egipatske mitologije kao i mitova i legendi drugih naroda. Kako je astrologija tesno vezana za sve ove sisteme uporednim radom na njima astrolog u svojoj težnji da bliže razjasni veze koje tvore planete u međusobnom odnosu, može biti samo na dobitku.

Nije mi namera da previše »savetujem« već pre da podstaknem čitaoca ili istraživača astroloških svetova da sam traga, ispituje i pronalazi način na koji može da realizuje potencijale natalne karte, u ovom slučaju u aspektima planeta. Astrologija traži kreativnost jer smo i mi sami kreatori sopstvenih života ma koliko se to ponekad činilo nemogućim. U svoj život privlačimo iskustva koja su nam neophodna u našem spiritualnom, emotivnom ili materijalnom razvoju i ta iskustva, ma koliko bila teška, su tu da nas uče u velikoj školi života.

SUNCE

(...)

* Stephen Arroyo, *Astrology Karma & Transformation*